

令和7年度 事業計画書

〔1〕事業計画基本方針（令和7年4月～令和8年3月）

公益財団法人佐世保地域文化事業財団（以下「財団」）は、令和7年度に、設立（平成11年11月）から26年目を迎えます。令和3年度からはアルカス SASEBO（以下「アルカス」）に、佐世保市博物館島瀬美術センター（以下「島瀬美術センター」）、佐世保市民文化ホール（以下「市民文化ホール」）を加えた3施設の第4期の指定管理を受け、各施設の管理運営と文化事業を実施しています。

施設の管理運営にあたっては、これまでと同様に条例や関係法令等を遵守し、公平・公正な管理運営を行うとともに、施設の修繕等を計画的に行い、誰もが安心して施設を訪れていただけるよう、安全・安心な管理運営に努めてまいります。

文化事業の実施にあたっては、佐世保市文化振興基本計画の基本目標に掲げる、誰もが多様な文化を楽しめ、市民の誇りとなる独自の文化が息づくような事業展開を基本として主催・共催事業を実施します。

特に令和7年度は、アルカス SASEBO 開館25周年記念事業として、市民の皆様楽しんでいただける事業などを実施します。また、「第40回国民文化祭、第25回全国障害者芸術・文化祭（以下「ながさきピース文化祭2025」）」が、令和7年9月14日にアルカスで開催される開会式を皮切りに、11月30日までの約2か月半にわたり県下一円で開催され、佐世保市では15事業が行われます。財団は、「ながさきピース文化祭2025 佐世保市実行委員会」事務局の一員として、事業を実施します。

主催・共催事業は、昨年度より10事業減の38事業となりますが、「ながさきピース文化祭2025 佐世保市実行委員会」事務局として実施する15事業を加えた53事業による事業展開を図ってまいります。

〔2〕主催・共催事業について（定款第4条第1項第1号関係）

令和7年度は、アルカスが開館25周年を迎える年であり、長崎県での「ながさきピース文化祭2025」の開催など、大きな節目を迎える年となります。また、コロナ禍により文化芸術から距離をおいてしまった方々に向けて「文化にふれる楽しさ」を伝え、舞台芸術の鑑賞等を促進することを念頭に計画した令和5年度からの3か年の事業方針の最終年度にあたり、令和7年度のテーマ「輝く、星」に沿って、文化芸術を楽しみ、携わる人々が輝く場・機会の創出に重点をおいて計画しております。佐世保市文化振興基本計画に則り、アルカス、島瀬美術センター、市民文化ホールを含む様々な場所で文化芸術にふれる機会を提供することで、地域への誇りと愛着を育み、佐世保市のシビックプライド醸成の一助となるよう取り組んでまいります。

アルカスにおける鑑賞事業として、大ホールで『辻井伸行 三浦文彰 ARK フィルハーモニック』によるオーケストラ公演を開館25周年記念事業として行うほか、中ホールでは『ウィークエンドサロンコンサート』として、『阪田知樹 ピアノ・リサイタル』『石上真由子 魅惑のヴァイオリン（仮称）』をお届けします。イベントホールでは、スウィングジャズのスタイルを大切にしているビッグバンド『Gentle Forest Jazz Band』のメンバーによるユニット『Gentle Forest 5 & Gentle Forest Sisters』の公演をお楽しみいただきます。

共催事業として、ウクライナの伝統と歴史あるバレエ団『キーウ・クラシック・バレエ』を開館25周年記念事業として行うほか、ロック歌手『佐野元春』、シンガーソングライター『半崎美子』、ながさきピース文化祭2025のアンバサダーでもある『さだまさし』、被爆ピアノで演奏を行うピアニスト『ジェイコブ・コーラー』による公演を予定しています。

普及事業では、大ホールの特設舞台にて親子で楽しめる演劇公演『めにみえない みみにしたい』を行います。また、長年にわたり取り組んでいる、短時間、低価格で気軽に音楽にふれていただく『ランチ

タイムコンサート』をサクソフォン四重奏『カルテット・スピリタス』、ピアノの『中川賢一』と『岡田奏』の出演で3公演行います。子育て中の保護者に好評の未就学児を対象としたコンサート『ドレミであそぼう！』も『カルテット・スピリタス』と『中川賢一』の出演で開催します。この2事業は趣旨や対象が異なりますが、同じ演奏家・同じテーマで実施することで、事業に関連性を持たせ聴衆の拡大を図るとともに、音楽鑑賞への興味関心を高め、将来的にオーケストラ公演やリサイタルなど、より専門性の高い鑑賞事業への需要が生まれることを目指します。なお、『中川賢一』を出演者に、公演PRや聴衆の獲得を目的としたアウトリーチコンサートを市内のコミュニティセンター等で行います。

小学5年生を対象に九州交響楽団の演奏をホールで鑑賞する『子どものための芸術鑑賞体験教室』、小学校の音楽室に演奏家が出向き、生の音楽の素晴らしさを伝える『音楽アウトリーチ事業』、エントランスロビーを会場に気軽に音楽にふれていただくこと、地元演奏家に演奏の機会を提供することを目的に行っている『ロビーコンサート』やホールに足を運ぶことが難しい方などに向けた『アウトリーチプログラム』も引き続き行います。

育成事業では、財団の基幹事業である『アルカス SASEBO ジュニアオーケストラ』に引き続き取り組み、第14回定期演奏会を開催するほか、開館25周年記念事業として福岡、熊本、大分のジュニアオーケストラを迎えて『北部九州ジュニアオーケストラ・フェスティバル』を開催いたします。

交流事業としては、地元の茶道四流派の皆さまのご協力により子どもたちが茶道を通じて日本の伝統文化の魅力にふれる『伝統文化佐世保こども茶道教室』のほか、日本の歴史や伝統にふれていただく『日本の伝統工芸体験』を引き続き行います。

令和5年度にスタートした『市民協働事業 Hug&Come たい！』も継続して活動を行います。

共催事業として、『させば JAZZ2025』、『第60回歳末チャリティー・コーラスコンサート』を予定しています。

佐世保の文化を担う人・文化に触れる人を育て、文化を介した賑わいや交流の場を創ることを目的に実施している創造事業の『第14回させば文化マンス アルカスサセボ』では、これまで開催してきた「アルカス九十九島音楽祭」と統合し、新たな催しづくりに取り組みます。

島瀬美術センター（しまび）においては、鑑賞事業として、財団独自の企画で実施する「企画展」、収蔵品を紹介する「収蔵品展」を開催します。なお、例年開催しております大規模な展覧会の「特別展」及び「企画展」のうち、『佐世保美術展』については、ながさきピース文化祭2025の事業として、位置づけ、この年ならではの企画を行うことといたします。

企画展としては、文化庁協力により全国を巡回している『発掘された日本列島2025展』を佐世保市教育委員会との共催で実施します。同じく全国で好評を得ている『都市伝説展～みんなのオカルト50年史～（仮称）』をNIB長崎国際テレビとの共催で、夏休みに合わせてファミリー層へのアプローチを図ります。

収蔵品展は、当館の収蔵品をテーマ毎に展示し、佐世保の文化を発信していきます。アルカスにて『しまび出張展覧会』も行います。

育成事業ではデッサン教室、水墨画教室、写真教室の実施を予定するとともに、その1年間の成果として『しまび教室作品展』を開催するほか、引き続き、画材キットの貸出しを行うことで市民を中心に、文化芸術の育成と気軽に創作できる環境づくりを行います。

市民文化ホールにおいては、交流事業として世界最高ブランドのピアノにふれる機会を提供する『スタインウェイを弾いてみよう！』、普及事業として気軽に文化活動を体験できる『文化活動体験事業「Let's join together!和太鼓編」』を市民の文化団体との協働で行います。共催事業として『ふれあいフェスティバル』を実施します。

(1) アルカスSASEBO・市民文化ホールを主とした事業 (30 事業)

目的	会場	ジャンル	公演名等	事業区分	開催日
鑑賞	アルカス 大ホール	オーケストラ	1.アルカス SASEBO 開館 25 周年記念事業 辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック	企画・主催	R7.8.6
		ロック	2.佐野元春コンサート 2025(仮称)	企画・共催	R7.8.30
		歌謡曲	3.半崎美子コンサートツアー2025～地球へ～	企画・共催	R7.9.25
		バレエ	4.アルカス SASEBO 開館 25 周年記念事業 キーウ・クラシック・バレエ「白鳥の湖-全2幕-」	企画・共催	R7.10.10
		フォーク	5.さだまさしコンサート 2025(仮称)	企画・共催	R7.11.16
		室内楽	6.ジェイコブ・コーラー ピアノコンサート ～今、蘇る被爆ピアノの響きとともに～	企画・共催	R7.12.5
鑑賞	アルカス 中ホール	室内楽	7.第 25 回記念別府アルゲリッチ音楽祭提携公演 ウィークエンドサロンコンサート#02 阪田知樹 ピアノ・リサイタル～平和への調べ～	企画・主催	R7.5.24
			8.ソナタを聴く 第 3 楽章 ウィークエンドサロンコンサート#03 石上真由子 魅惑のヴァイオリン	企画・主催	R8.3.8
	アルカス イベント ホール	ジャズ	9.アルカスジャズナイト Gentle Forest 5 & Gentle Forest Sisters	指定・主催	R7.6.21
普及	アルカス 大ホール	オーケストラ	10.子どものための芸術鑑賞体験教室	指定・主催	R7.6.10
	大ホール 特設舞台	演劇	11.めにみえない みみにしたい	企画・主催	R7.8.22
	アルカス 中ホール	室内楽	12.ランチタイムコンサート Vol.36 カルテット・スピリタス サクソフォン四重奏が奏でる平和のハーモニー	企画・主催	R7.6.17
		室内楽	13.ソナタを聴く 第 1 楽章 ランチタイムコンサート Vol.37 中川賢一とピアノ・ソナタの世界(仮称)	企画・主催	R7.12.16
		室内楽	14.ソナタを聴く 第 2 楽章 ランチタイムコンサート Vol.38 岡田奏 フランスのエスプリ薫るピアノニズム(仮称)	企画・主催	R8.2.5
	アルカス イベント ホール	子ども向け	15.ドレミであそぼう！ カルテット・スピリタス 4つのサクソでワールドツアー	企画・主催	R7.5.6
子ども向け		16.ドレミであそぼう！0才からのクラシック ～楽しいピアノコンサート～(仮称)	企画・主催	R7.12.13	

目的	会場	ジャンル	公演名等	事業区分	開催日
普及	アルカス エントランス ロビー	室内楽	17.ロビーコンサート Vol.95	指定・主催	R7.7.5
			ロビーコンサート Vol.96		R7.11.28
			ロビーコンサート Vol.97		R8.2.14
	市内及び 佐々町の 小学校	子ども向け	18.音楽アウトリーチ事業「演奏家がやってくる！」	指定・主催	通年
市民文化 ホール	古典芸能	19.文化活動体験事業 「Let's join together!和太鼓編」	指定・主催	R7.9.7	
特別支援学校 赤木学園	その他	20.アウトリーチプログラム カルテット・スピリタス(仮)	指定・主催	R7.5.7 R7.6.18	
育成	アルカス 大ホール ほか	オーケストラ	21.アルカス SASEBO ジュニアオーケストラ &アカデミー	企画・主催	通年
	アルカス 全館	オーケストラ	22.アルカス SASEBO 開館 25 周年記念事業 北部九州ジュニアオーケストラ・フェスティバル in 佐世保	企画・主催	R7.8.8～10
交流	アルカス 大ホール	ジャズ	23.させぼJAZZ2025	指定・共催	R7.11.1
		室内楽	24.第 60 回歳末チャリティー・コーラスコンサート	企画・共催	R7.12.21
	アルカス 和室 茶室	子ども向け	25.伝統文化 佐世保こども茶道教室	指定・主催	R7.5～8 月
	アルカス 会議室	その他	26.日本の伝統工芸体験	指定・主催	R7.11 月 未定
	アルカス 会議室	その他	27.市民協働事業 Hug&Come たい！	指定・主催	通年
	市民文化 ホール	室内楽	28.スタインウェイを弾いてみよう！	指定・主催	R7.7.19～20
		その他	29.第 7 回ふれあいフェスティバル	指定・共催	R8.3.8
	創造	アルカス 全館	その他	30.アルカス SASEBO 開館 25 周年記念事業 第 14 回 させぼ文化マンス アルキヤスサセボ	指定・主催

※区分欄の「企画」は利用料金を主な財源として、「指定」は指定管理料を主な財源として実施するもの

(2) 島瀬美術センターを主とした事業 (8 事業)

目的	会場	ジャンル	展覧会名等	事業区分	開催日
鑑賞	4 階	美術(絵画)	1.【収蔵品展】セレクション・コレクション ぼくとわたしの学校 「小田裕三が描く水彩画の世界展」	指定・主催	R7.6.6～21
	3、2、 中 2、1 階 (仮)	考古	2.【企画展】発掘された日本列島 2025 展	指定・共催	R7.7.9～8.24
	5、4 階 (仮)	歴史	3.【企画展】 都市伝説展～みんなのオカルト 50 年史～ (仮称)	指定・共催	R7.8.1～8.31 (予定)
	三川内焼 美術館	美術(工芸)	4.「三川内焼美術館」展示替え	指定・主催	R7.7.2～3
	アルカス	美術(絵画)	5.【収蔵品展】しまび出張展覧会	指定・主催	R7.8.7～10
育成	2 階	美術 (絵画、写真)	6.【企画展】しまび教室作品展	指定・主催	R8.3.19～25
	地下等	美術 (絵画、写真)	7.しまび教室 (デッサン教室、水墨画教室、写真教室)	指定・主催	通年
	その他	—	8.画材キット貸出事業	指定・主催	通年

※区分欄の「企画」は利用料金を主な財源として、「指定」は指定管理料を主な財源として実施するもの

〔3〕ながさきピース文化祭 2025 佐世保市実行委員会事業(定款第4条第1項第3号関係)

「ながさきピース文化祭 2025」は、令和7年9月14日アルカスで開催される開会式を皮切りに、11月30日までの約2か月半にわたり県下一円で開催されます。

期間中の事業は、文化庁の承認を受けた実施計画に基づき実施され、財団は「ながさきピース文化祭 2025佐世保市実行委員会」事務局の一員として指定管理三館を中心に市内各地で15事業を実施します。

15事業は、大きく2つのカテゴリーに分かれており、佐世保地域の文化を内外に発信する「地域文化発信事業」を10事業、全国大会規模の大会を受け入れる「分野別交流事業」5事業を行います。

「地域文化発信事業」は、しまびにおいては、これまで例年開催してきた「特別展」、「美術展」について、ピース文化祭のテーマを踏まえ、この年ならではの企画として趣を変え、実施いたします。これまで佐世保ではなかなか鑑賞することが難しい美術作品をご紹介してきた特別展については、佐世保にフォーカスを当て、旧石器時代から近現代までの佐世保の歴史・文化を平和の切り口から総覧することを目指す『させばピース展』として実施いたします。また、企画展『佐世保美術展 ピース特別編』では、外部ゲストを招聘するなど、新たな取り組みを行ってまいります。

アルカスを主会場とする催しといたしましては、海外交流をテーマにおいた古楽器によるオーケストラ公演『～長崎から世界へ響く 平和のハーモニー～バッハ・コレギウム・ジャパン「メサイア」公演』、させば JAZZ と連携し、佐世保のジャズ文化を内外に発信する『SASEBO MUSIC SHOW』、障害のある方々との交流を目的とした講演会とマルシェを行う『させば障がいふれあいフェス』等を実施いたします。その他会場でも、ダンスやスケボーといった本市に息づくストリートカルチャーにフォーカスした屋外フェスティバル『SASEBO STREET MIX』のほか、市民公募型事業『みんなのさせばフェス』、映像作品の制作・発表を通じて佐世保の文化財に光を当てる『佐世保文化再発見』など、平和や若者、交流や心のバリアフリー、といったピース文化祭の方向性に則り、様々なジャンルから本市の魅力を再認識できるようなプログラム群を実施いたします。

また、「分野別交流事業」においては、5つの文化ジャンルについて、アルカスを中心に全国的な祭典を実施します。全国から太鼓のチームが集い勇壮なパフォーマンスを実施する『太鼓の祭典』、地元オーケストラと内外のアマチュアオーケストラ奏者が共演を行う『オーケストラの祭典』、全国から作品公募・表彰及びゲスト講演等を行う『俳句の祭典』、香道二大流派の家元・宗家指導によるお香席体験やお香にまつわる講演、香道具の展示等を行う『お香の祭典』、全国の将棋愛好家による対局や、プロ棋士による各種イベント等を実施する『将棋の祭典』、これらについては、地元で活動するみなさま、本市で行われている各種イベント等と連携・交流のもと開催する予定としております。

□ながさきピース文化祭 2025 予算

(単位：千円)

収益		費用	
科目	予算額	科目	予算額
入場料収益	6,944	地域文化発信事業	88,269
指定管理料収益(佐世保市)	10,594	分野別交流事業	43,769
助成金収益(長崎県)	58,954	広報費	5,406
共催負担金(佐世保市)	70,446	小計	137,444
共催負担金(その他)	1,100	事務局経費	10,594
合計	148,038	合計	148,038

※収益(④自主事業公演等事業収益)、費用(②自主公演等事業費)

ながさきピース文化祭 2025 佐世保市実行委員会事業（15 事業）

区分	会場	ジャンル	事業名	開催日
地域文化 発信事業	島瀬美術 センターほか	美術	1.ながさきピース文化祭 2025 佐世保美術展 ピース特別編	R7.9.14～21
地域文化 発信事業	島瀬美術 センターほか	美術	2.ながさきピース文化祭 2025 特別展 「させぼピース展 ～長崎県北で語られる平和の物語～」	R7.10.31～11.30
地域文化 発信事業	アルカス 大ホールほか	音楽	3.SASEBO MUSIC SHOW	R7.11.1
地域文化 発信事業	アルカス 大ホール	オーケストラ	4.～長崎から世界へ響く 平和のハーモニー～ バッハ・コレギウム・ジャパン 「メサイア」公演	R7.11.15
地域文化 発信事業	アルカス 中ホール 会議室 アルカス広場	その他	5.させぼ障がいふれあいフェス	R7.11.16
地域文化 発信事業	市内各所	総合	6.みんなのさせぼフェス	R7.9～11 月
地域文化 発信事業	市内各所 (調整中)	音楽	7.ながさきピースミュージックラリー2025	R7.9～11 月 (計 3 回)
地域文化 発信事業	市内各所 (調整中)	ダンス ほか	8.SASEBO STREET MIX	R7.10～11 月 (調整中)
地域文化 発信事業	シネマボックス 太陽ほか	映像	9.佐世保映像祭	R7.10 月 (調整中)
地域文化 発信事業	福井洞窟ミュージアム、 島瀬美術 センターほか	総合	10.佐世保文化再発見	R7.9～11 月 (調整中)
分野別 交流事業	アルカス 大ホール	オーケストラ	11.オーケストラの祭典	R7.9.20
分野別 交流事業	アルカス 大ホール	太鼓	12.太鼓の祭典	R7.10.5
分野別 交流事業	アルカス 中ホール 会議室	将棋	13.将棋の祭典	R7.10.11～12
分野別 交流事業	アルカス 中ホール	俳句	14.俳句の祭典	R7.10.26
分野別 交流事業	アルカス 和室 会議室	お香	15.お香の祭典	R7.10.25～26

〔4〕施設提供事業について（定款第4条第1項第2号関係・第5条第1項第1号関係）

定款に基づき、アルカス、島瀬美術センター、市民文化ホールにおいては、芸術文化振興及び地域活性化に資する公益を目的とした施設提供及び公益目的以外の収益を目的とした施設提供事業を行い、アルカスでは駐車場運営事業を行います。

また、コンベンション等の誘致に関しては、長崎県、佐世保市及び佐世保観光コンベンション協会等と連携し、全国や九州規模のコンベンション誘致を推進します。令和7年度のコンベンション予約状況は以下のとおりです。

〔令和7年度 コンベンション予約状況〕令和7年4月1日～令和8年3月31日

大会名	開催日	使用施設	参加延人数
第70回九州吹奏楽コンクール予選 長崎県吹奏楽コンクール 大学、高等学校の部 県大会 中学生の部 県北地区大会	令和7年 7月19日・20日 7月27日	アルカス SASEBO 大・イベントホール 会議室、リハーサル室 他	5,400人
令和7年度九州地区特別支援教育研究連盟 第59回研究大会「長崎大会」	令和7年 8月1日	アルカス SASEBO 中・イベントホール 会議室	500人
令和7年度第24回九州地区高等学校生徒 商業研究発表大会	令和7年 8月26日	アルカス SASEBO 中ホール、会議室	200人
第33回長崎救急医学会	令和7年 9月6日	アルカス SASEBO 会議室	300人
第80回九州合唱コンクール (第17回小学生部門)	令和7年 9月27日	アルカス SASEBO 大・イベントホール 会議室、リハーサル室 他	1,000人
令和7年度九州地区高等学校通信制教育 研究会(長崎大会)	令和7年 11月27日・28日	アルカス SASEBO イベントホール、会議室	200人
計6件			7,600人

※令和7年3月31日現在

〔5〕ホールボランティア事業について（定款第4条第1項第3号関係）

ホールボランティアは、財団の主催事業を支援する市民参加型のボランティアとして一般募集を行い、平成12年10月から活動を開始しました。

愛称をサーブ（SAV：佐世保・アルカス・ボランティアの略）と名づけ、20代から80代までの幅広い年代の方々に参加いただいております（令和7年3月31日現在の登録者数53名）、チケットもぎり、プログラム配布、客席の案内といったフロントスタッフ活動のほか、事業課職員が事業内容について詳しく説明を行う「公演説明会」も行い、ポスターやチラシの配布など広報活動にも取り組んでいます。

令和7年度は、開館25周年と国民文化祭が開催される記念の年であり、沢山のお客様をお迎えするスキルアップの接遇研修やアナウンス研修を実施する予定です。

その他、ボランティア同士のコミュニケーションツールとして「SAV通信」を年4回発行しています。また、活動以外で交流を行う「アミーチの会」を随時実施し、楽しみながら社会参加を行う場としてご活用いただいております。

これまでの活動が高い評価を受け、長崎県県民ボランティア振興基金 ボランティア活動奨励賞や市政功労者表彰（教育文化功労）を受賞しています。

令和6年度より、年間を通して登録者を募集しており、令和7年度もより多くの方にご参加いただけるよう取り組んでまいります。

〔6〕友の会事業について（定款第5条第1項第2号関係）

友の会組織である「アルカスクラブ」は、ゴールド、オレンジ、ホワイトの個人会員3種で運営しています。それぞれ会費に応じ、アルカスや島瀬美術センターで開催される主催事業のチケットの割引販売や先行販売、情報紙の送付等のサービス提供を行っています。

また、会員優待事業も毎年実施しており、令和7年度は、会員優待企画として、『ランチタイムコンサート』、『辻井伸行×三浦文彰 ARK フィルハーモニック』によるオーケストラ公演を会員特別価格を設け実施します。

アルカスクラブの会員数は、令和7年3月31日時点で2,895人（ゴールド731人、オレンジ425人、ホワイト1,739人）となりました。会員数の増加を目指しつつ、チケットの販売方法などお客様のニーズにお応えしたサービスを提供できるよう、現行の友の会は令和8年3月末をもって一旦終了することといたします。なお、今後のスケジュールとしては、令和7年3月までに現行の友の会新規入会を停止し一旦休止期間を設け、令和9年4月からの新制度へのリニューアルを目指しております。

主催・共催事業概要(アルカスSASEBO、佐世保市民文化ホール)

■30事業

No	目的	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
1	鑑賞	企画 主催	アルカスSASEBO 開館25周年記念事業 辻井伸行 三浦文彰 ARKフィルハーモニック	R7年 8/6(水)	アルカス 大ホール	ヴァイオリニスト三浦文彰がアーティストックディレクターを務めるサントリーホールARKクラシックスのレジデンスオーケストラ「ARKフィルハーモニック」と辻井伸行との共演で登場。	1,800
2	鑑賞	企画 共催	佐野元春コンサート2025 (仮称)	R7年 8/30(土)	アルカス 大ホール	代表曲「サムデイ」、「ガラスのジェネレーション」など、80年代のヒット曲を中心に根強い人気を誇るロック歌手。アルカス初登場！ 共催:キョードー西日本	1,500
3	鑑賞	企画 共催	半崎美子コンサートツアー 2025～地球へ～	R7年 9/25(木)	アルカス 大ホール	心に寄り添うメロディが話題のシンガーソングライター。NHKみんなのうたに書き下ろした「お弁当はこのうた～あなたへのお手紙」などが入ったミニアルバムが「第50回日本有線大賞新人賞」を受賞。 共催:MIN-ON	1,650
4	鑑賞	企画 共催	アルカスSASEBO 開館25周年記念事業 キーウ・クラシック・バレエ 「白鳥の湖 全2幕」	R7年 10/10(金)	アルカス 大ホール	1982年に設立されたキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。ウクライナの伝統と歴史あるバレエ技術を人気演目でお楽しみいただく。 共催:インプレサリオ東京	1,000
5	鑑賞	企画 共催	さだまさしコンサート2025 (仮称)	R7年 11/16(日)	アルカス 大ホール	ピース文化祭2025 スペシャルアンバサダーを務めているさだまさしによるコンサート。 共催:キョードー西日本	1,800
6	鑑賞	企画 共催	ジェイコブ・コーラー ピアノコンサート ～今、蘇る被爆ピアノの響き とともに～	R7年 12/5(金)	アルカス 大ホール	アリゾナ・ヤマハ・コンクール等のクラシック・ピアノ・コンクールで優勝を果たすなど注目を集めているピアニスト。1945年8月6日広島島の爆心地近くで被害を受けたピアノも使用し平和への願いを込めた内容で実施する。 共催:MIN-ON	1,650
7	鑑賞	企画 主催	第25回記念別府アルゲリッ チ音楽祭提携公演 ウイークエンドサロン コンサート#02 阪田知樹ピアノ・リサイタル ～平和への調べ～	R7年 5/24(土)	アルカス 中ホール	週末の午後、気軽にクラシック音楽を楽しみつつ、音楽への興味・理解を深められる、少し本格的なコンサート。圧倒的なテクニックと豊かな表現力で聴衆を虜にする国内外で活躍中のピアノ界のホープ 阪田知樹を起用し、被爆80年に、平和への祈りをピアノの音色にのせてお届けする。	350
8	鑑賞	企画 主催	ソナタを聴く 第3楽章 ウイークエンドサロン コンサート#03 石上真由子 魅惑のヴァイオリン	R8年 3/8(日)	アルカス 中ホール	週末の午後、気軽にクラシック音楽を楽しみつつ、音楽への興味・理解を深められる、少し本格的なコンサート。「ソナタを聴く」をテーマに3部構成で実施するコンサートの第三弾(第3楽章)。ヴァイオリニスト石上真由子を起用し、「ヴァイオリンのカッコよさ」を意識しつつ、ソナタを存分にお楽しみいただく。	350
9	鑑賞	指定 主催	アルカスジャズナイト Gentle Forest 5 & Gentle Forest Sisters	R7年 6/21(土)	アルカス イベント ホール	ジャズ文化の普及と振興、鑑賞機会の提供を目的として実施。スウィングジャズを大切にしているジャズビッグバンド「Gentle Forest Jazz Band」のメンバー8名によるライブ。	300
10	普及	指定 主催	子どものための 芸術鑑賞体験教室	R7年 6/10(火)	アルカス 大ホール	小学校5年生を対象に、プロのオーケストラと指揮者を招き合同の音楽授業を実施し、子どもたちの音楽を愛する心情と感性を育むとともに、音楽活動の基礎的な能力を培い、豊かな情操を養うことを目的に実施。	2,400
11	普及	企画 主催	めにみえない みみにしたい	R7年 8/22(金)	アルカス 大ホール 特設舞台	合同会社マームとジブシーの藤田貴大による、子どもから大人まで楽しむ演劇作品。	200
12	普及	企画 主催	ランチタイムコンサート Vol.36 カルテット・スピリタス サクソフォン四重奏が奏でる 平和のハーモニー	R7年 6/17(火)	アルカス 中ホール	平日昼間に気軽に音楽を楽しんでいただくという趣旨のもと、少し贅沢な平和時間として演奏家によるMCを織り交ぜた1時間のコンサートを開催する。モーツァルトから映画音楽まで幅広いジャンルの音楽をサクソフォン四重奏のマルチな演奏でお届けする。	400
13	普及	企画 主催	ソナタを聴く 第1楽章 ランチタイムコンサート Vol.37 中川賢一とピアノ・ソナタの 世界(仮称)	R7年 12/16(火)	アルカス 中ホール	平日昼間に気軽に音楽を楽しんでいただくという趣旨のもと、曲目解説を織り交ぜた1時間のコンサート。「ソナタを聴く」をテーマに3部構成で実施するコンサートの第一弾(第1楽章)。子ども向け公演からリサイタルまで、あらゆる企画へ対応できるピアニスト中川賢一を起用する。	400

No	目的	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
14	普及	企画 主催	ソナタを聴く 第2楽章 ランチタイムコンサート Vol.38 岡田奏 フランスのエスプリ 薫るピアノズム(仮称)	R8年 2/5(木)	アルカス 中ホール	平日昼間に気軽に音楽を楽しんでいただくという趣旨のもと、演奏家によるMCを織り交ぜた1時間のコンサート。「ソナタを聴く」をテーマに3部構成で実施するコンサートの第二弾(第2楽章)。フランスで研鑽を積み、国内外で多彩な活躍をみせる岡田奏を起用。フランス作品を中心に構成予定。	400
15	普及	企画 主催	ドレミであそぼう! カルテット・スピリタス 4つのサクソでワールド ツアー	R7年 5/6(火・休)	アルカス イベント ホール	0才からの未就学児やその保護者が、周囲に気兼ねなく楽しめるクラシックコンサート。お馴染みのメロディをフランス風、中国風、アメリカ風、和風などの変奏曲にアレンジして音楽で世界一周したり、紙芝居をスクリーンへ投影し、桃太郎の大冒険を音楽で表現する、盛りだくさんのコンサート。子育てや家事に忙しい毎日に、ご家族そろって癒し(平和)な時間をお届けする。	300
16	普及	企画 主催	ドレミであそぼう! 0才からのクラシック ~楽しいピアノコンサート~ (仮称)	R7年 12/13(土)	アルカス イベント ホール	0才からの未就学児やその保護者が、周囲に気兼ねなく楽しめるクラシックコンサート。子ども向け公演からリサイタルまで、あらゆる企画へ対応できるピアニスト中川賢一を起用し、子どもは参加して楽しめる内容、大人は聴いて楽しめるアナリーゼ要素を組み込み構成予定。	300
17	普及	指定 主催	ロビーコンサート Vol.95 Vol.96 Vol.97	R7.7/5(土) R8.11/28(土) R8.2/14(土)	その他	多くの方に生の演奏の素晴らしさを伝えること、地元演奏家に演奏の場を提供することを目的にエントランスロビーにて開催し、誰もが気軽に鑑賞できる機会を創る。	600
18	普及	指定 主催	音楽アウトリーチ事業 「演奏家がやってくる！」	通年	市内及び 佐々町の 小学校	佐世保市内および佐々町の小学4年生を対象に、小学校の音楽室に演奏家が出向き、生演奏を通じて音楽の楽しさや素晴らしさを伝えることを目的としたアウトリーチ事業。	375
19	普及	指定 主催	文化活動体験事業 「Let's join together! 和太鼓編」	R7年 9/7(日)	市民文化 ホール	気軽に文化活動を体験できる機会の創出と、佐世保市民が行っている文化活動の普及および支援を目的に実施する、文化活動体験事業。	60
20	普及	指定 主催	アウトリーチプログラム カルテット・スピリタス(仮)	R7年 5/7(水) 6/18(水)	特別支援 学校 ・ 赤木学園	鑑賞したくても足を運ぶことが難しい方々へ文化芸術にふれる機会を提供する。	300
21	育成	企画 主催	アルカスSASEBO ジュニアオーケストラ &アカデミー	通年	アルカス 大ホール ほか	オーケストラ活動を通して、子どもたちの豊かな表現力と想像力を育てるとともに、将来の佐世保の文化の担い手の育成する。R8年3/22(日)に第14回定期演奏会を予定。	1,085
22	育成	企画 主催	アルカスSASEBO 開館25周年記念事業 北部九州ジュニアオーケ ストラ・フェスティバル in 佐世保	R7年 8/8~10 (金~日)	アルカス 全館	福岡、熊本、大分のジュニアオーケストラとの交流事業の3回目。アルカス開館25周年事業の一つとして、4団体合同での演奏を行い、最終日に一般公開の演奏会を実施する。	985
23	交流	指定 共催	させばJAZZ2025	R7年 11/1(土)	アルカス 大ホール	「ジャズの街 佐世保」の象徴として1991年より開催されてきたジャズフェスティバル。県内外から多くのジャズファンを集客し、観光業の活性化を図るとともにジャズミュージックの普及を目的とし、共催事業として実施。 共催:させばジャズ実行委員会	1,200
24	交流	企画 共催	第60回歳末チャリティ コーラスコンサート	R7年 12/21(日)	アルカス 大ホール	長崎県合唱連盟主催のチャリティコーラス・コンサート。「きらきらフェスティバル」出演を条件とし、共催事業として実施。 共催:長崎県合唱連盟佐世保支部	800
25	交流	指定 主催	伝統文化 佐世保こども茶道教室	R7年 5~8月	アルカス 和室 茶室	茶道を通して子どもたちに日本の伝統文化にふれる機会を提供し、関心と理解を深めることを目的に実施。礼儀作法やおもてなしの心、和室での立ち居振る舞いなど、日常生活に役立つ作法を学ぶ機会とする。	80
26	交流	指定 主催	日本の伝統工芸体験	R7年 11月未定	アルカス 会議室	日本各地の伝統文化等を体験できる機会を提供し、歴史と伝統の中から生まれ守り伝えられてきた貴重な財産である伝統工芸について学び体験することで、芸術文化に対する関心や理解を深め、豊かな人間性を育む機会とする。	30

No	目的	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
27	交流	指定 主催	市民協働事業 Hug&Comeたい！	通年	アルカス 会議室	市民協働について賛同するメンバーで集まり様々な取組への理解を深めたり課題を共有し、協力して催しをつくる場とする。この取組が自走し、財団は伴走者となることを目指している。	30
28	交流	指定 主催	スタインウェイを 弾いてみよう！	R7年 7/19、20 (土日)	市民文化 ホール	世界最高峰のピアノブランドであるスタインウェイのグランドピアノに気軽に触れていただく機会を提供する。佐世保市の文化遺産である施設を広く周知するとともに、誰もがピアノを演奏する機会を提供する。	100
29	交流	指定 共催	第7回 ふれあいフェスティバル	R8年 3/8(日)	市民文化 ホール	市民文化ホール利用者が一堂に会し、親睦を図り、日頃の活動成果と技術の向上に資するため開催する。	200
30	創造	指定 主催	アルカスSASEBO 開館25周年記念事業 第14回させぼ文化マンス アルキヤスサセボ	R7年 11/2～3 (日～月祝)	アルカス 全館	これまで開催していた「アルカス九十九島音楽祭」と統合し、生演奏、バンド演奏、舞踊・芸事の各ジャンルできらりと光る佐世保の文化人をオーディション形式で発掘する。本選の審査委員長は、佐世保観光名誉大使でもある前川清が務める。	7,500
主催・共催事業 計30事業							28,145

主催・共催事業概要(佐世保市博物館島瀬美術センター)

■8事業

No	目的	区分	展覧会名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
1	鑑賞	指定 主催	【収蔵品展】 セレクション・コレクション ぼくとわたしの学校 「小田裕三が描く水彩画の世界 展」	R7年 6/6(金) ～6/21(土)	4階	(ジャンル: 絵画) 美術教師だった小田裕三が教鞭をとる傍ら描いた水彩画を展観する。温かなまなざしで描かれた佐世保市内の小中学校の水彩画から、教育者としての愛情あふれる人となりと作品を紹介していく。	300
2	鑑賞	指定 共催	【企画展】 発掘された日本列島2025展	R7年 7/9(水) ～8/24(日)	3階 2階 中2階 1階 (仮)	(ジャンル: 考古) 文化庁が全国で巡回している展覧会。毎年8,000件発掘された出土品で特に注目された出土品を中心として展示を構成、埋蔵文化財に親しみ、その保護の重要性の理解を深めることを目的とする。 共催: 佐世保市教育委員会文化財課	2,320
3	鑑賞	指定 共催	【企画展】 都市伝説展 ～みんなのオカルト50年史～ (仮称)	R7年 8/1(金) ～8/31(日)	5階 4階 (仮)	(ジャンル: 歴史) 全国で好評を得ている展覧会を誘致する。怪談、未確認生物、UFOや宇宙人、世界のミステリーなど都市伝説をテーマに、心霊写真や呪物、写真パネルで紹介する。 共催: NIB長崎国際テレビ	3,730
4	鑑賞	指定 主催	「三川内焼美術館」展示替え	R7年 7/2(水) ～7/3(木)	三川内焼 美術館	(ジャンル: 工芸) 佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している三川内焼を展示替えすることで、三川内焼美術館の活性化を図る。	—
5	鑑賞	指定 主催	【収蔵品展】 しまび出張展覧会	R7年 8/7(木) ～10(日)	アルカス	(ジャンル: 美術) しまびの収蔵品から絵画作品を選び、アルカスに展示する出張展覧会。しまび学芸員によるギャラリートークも開催し、佐世保ゆかりの画家の作品をアルカスでもお楽しみいただく機会を提供する。	808
6	育成	指定 主催	【企画展】 しまび教室作品展	R8年 3/19(木) ～3/25(水)	2階	(ジャンル: 美術) 育成事業の「デッサン教室」「水墨画教室」「写真教室」で、受講生たちが学んだ1年の成果を発表する展覧会。	290
7	育成	指定 主催	しまび教室 (デッサン教室、水墨画教室、 写真教室)	通年	地下等	デッサン教室に加え、水墨画教室と写真教室が新たに加わり、市民を中心としたみなさまに対し、文化芸術の育成を図っていく事業。	毎週 各約10
8	育成	指定 主催	画材キット貸出事業	通年	その他	油彩、水彩など画材キットを貸し出し。館内外で作品制作を行なっていただくことで、市民の美術への関心を促進する。	—
主催・共催事業 計8事業							7,448

ながさきピース文化祭2025

■15事業

No	区分	事業名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
1	地域文化発信事業	ながさきピース文化祭2025 佐世保美術展 ピース特別編	R7年 9/14(日) ～21(日)	しまび ほか	「佐世保美術展」を拡充し、招聘したゲストアーティストとともに、次代に繋ぎたい佐世保らしさをテーマとした公募展・企画展を開催。	1,500
2	地域文化発信事業	ながさきピース文化祭2025 特別展 「させぼピース展 ～長崎県北で語られる 平和の物語～」	R7年 10/31(金) ～11/30(日)	しまび ほか	例年実施している「島瀬美術センター特別展」を平和や交流をテーマとしつつ、新たに拡充し企画展を開催。	3,000
3	地域文化発信事業	SASEBO MUSIC SHOW	R7年 11/1(土)	アルカス 大ホール ほか	JAZZやロック、佐世保の歴史・文化と関連がある様々な国や地域にルーツを持つ多様な音楽に触れられる公演などを実施。	1,500
4	地域文化発信事業	～長崎から世界へ響く 平和のハーモニー～ バッハ・コレギウム・ジャパ ン「メサイア」公演	R7年 11/15(土)	アルカス 大ホール	日本を代表する古楽オーケストラ「バッハ・コレギウム・ジャパン」による演奏会。地元学生と一部共演予定。	1,000
5	地域文化発信事業	させぼ障がい ふれあいフェス	R7年 11/16(日)	アルカス 中ホール 会議室 アルカス 広場	文化を通じて障がい者と健常者の垣根を超える講演会、マルシェ、交流イベントを軸に据えたプログラムを実施。	1,000
6	地域文化発信事業	みんなのさせぼフェス	R7年 9～11月	市内各所	佐世保市全域を舞台に、市民主体(障がい者を含む)の音楽・ダンスをはじめ様々な分野における公演や、名産品・グルメ等のマルシェを実施。	15,000
7	地域文化発信事業	ながさきピースミュージック ラリー2025	R7年 9～11月 (計3回)	市内各所 調整中	市内文化・観光施設等でプロ演奏家によるリレー方式のミニコンサートを開催。	300
8	地域文化発信事業	SASEBO STREET MIX	R7年 10～11月 (調整中)	市内各所 調整中	佐世保に息づくストリートカルチャーをテーマとした、県内外の愛好者及び一般来場者を巻き込むダンス・食等のイベントを実施。	1,500
9	地域文化発信事業	佐世保映像祭	R7年 10月 (調整中)	シネマボ ックス太陽 ほか	写真・映像の街・佐世保を感じられる、長編・短編／旧作・新作を鑑賞できる映像祭を開催。	500
10	地域文化発信事業	佐世保文化再発見	R7年 9～11月 (調整中)	福井洞窟 ミュージアム、 しまびほか	遺跡や伝統芸能など文化財の映像等を記録・編集し、旧石器時代から近現代に至る佐世保の歴史・文化資源について再編集した企画を実施。	1,000

No	区分	事業名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
11	分野別 交流 事業	オーケストラの祭典	R7年 9/20(土)	アルカス 大ホール	市民オーケストラを中心に全国各地から公募した演奏者による演奏会を開催。	1,800
12	分野別 交流 事業	太鼓の祭典	R7年 10/5(日)	アルカス 大ホール	全国の太鼓演奏団体が一堂に集い、勇壮な太鼓の響演を開催。	1,200
13	分野別 交流 事業	将棋の祭典	R7年 10/11,12 (土日)	アルカス 中ホール 会議室	全国から参加者を募集する将棋大会やプロ棋士による講演会などのイベントを開催。	1,300
14	分野別 交流 事業	俳句の祭典	R7年 10/26(日)	アルカス 中ホール	全国から俳句作品を募集し、入賞者の表彰と選評などを行う俳句の祭典を開催。	500
15	分野別 交流 事業	お香の祭典	R7年 10/25,26 (土日)	アルカス 和室 会議室	香道二大流派の家元・宗家指導によるお香席体験やお香にまつわる講演や香道具展示を実施。	200
計15事業						31,300