

させぼ文化大賞

出演者募集



2025.11.2 (日)・3(月・祝) アルカスSASEBO

アルカスSASEBO新企画！

部門毎にきらりと光る佐世保の文化人をオーディション形式で発掘します。

審査委員長を務めるのは、佐世保を代表する歌手 前川清さん！

たくさんのご応募をお待ちしています！

予選（書類・映像審査）

審査について	<ul style="list-style-type: none"> ◆募集期間 4月1日（火）～4月30日（水）必着 ◆審査方法 書類・映像審査（データ提出／SD・USB・YouTube） ◆審査員 市内有識者ほか ◆審査基準 『クオリティ』『観客をいかに楽しませることができるか』 ◆結果発表 6月中に結果通知（予定）
--------	--

本選（公開審査）

日付・会場	11月3日（月・祝）アルカスSASEBO 大ホール
出演者	予選を通過した各ジャンル8組 計24組が出場 (1組あたり10分間 ※セッティング・撤収含む)
審査について	<ul style="list-style-type: none"> ◆審査方法 オーディエンスによる投票及び審査員長（前川清）ほかによる審査 ◆審査基準 『クオリティ』『観客をいかに楽しませることができるか』
表彰	各ジャンルから優秀賞を選出。優秀賞の中から大賞を1組選出。 大賞 賞金3万円、各ジャンルの優秀賞 賞金1万円を贈呈します。

ネクストスターフェス

日付・会場	11月2日（日）アルカスSASEBO 大ホール・中ホール・イベントホール
内容	リレー形式で、最大80組程度が出演（予定）出演できるホールは選べません。 (1組あたり10分間 ※セッティング・撤収含む)

させぼ文化大賞

応募要項

応募資格	①佐世保市内を中心に活動しているアマチュアの個人・団体 ②チラシの配布やSNS等で、出演に関する告知及び集客の協力をしてくださる方
募集部門	①生 演 奏：器楽演奏、歌唱など (ピアノ使用可) ②バンド演奏：ロック、フォーク、ポップス (ピアノ、ギターアンプ×2、ベースアンプ×1、ドラムセットあり) ③舞踊・芸事：ダンス、バレエ、日本舞踊、詩吟、漫才、一発芸など (音源使用可)
応募方法 【申込締切】 4月30日(水) 必着	下記の①②をアルカスSASEBO「させぼ文化大賞」係までご提出、もしくは以下の二次元コード（申込フォーム）よりご入力ください。 尚申込フォームをご利用の場合、Googleアカウントが必要です。 ①必要事項を記入した申込用紙。 ※提出物はコピーをお手元に残してください。 ②パフォーマンスを記録した映像 (データ提出／SD・USB・YouTube)。 <u>原則、させぼ文化大賞への出演メンバーで2025年3月以降に記録したもの。</u> <u>バンド演奏は、打込み音源不可。</u> <u>審査用の映像は、本番と同じ内容を収録したものを提出してください。</u>
選考の流れ	①書類、映像審査（データ提出／SD・USB・YouTube） ※ <u>書類・映像に不備があった場合は、審査対象外となります。</u> ご注意ください。 ②予選通過者は本選へ、本選へ進めなかった方は希望に基づき11月2日（日）に、大・中・イベントホールで開催するネクストスターフェスへ出演可能。 ※ <u>予定している出演枠数を応募者数が超えた場合は抽選となります。</u>
出演者説明会	7月18日（金）19時 大会議室 ※本選およびネクストスターフェスへの出演が決定した場合は、必ずご参加ください。
その他	<ul style="list-style-type: none"> FMさせぼの番組のゲストとして出演をお願いする可能性がございます。 させぼ文化大賞のPRをはじめ、メンバー募集など活動のPRとしてもご活用ください。 応募は1団体1枠です。2団体以上の合同演奏の場合でも、1団体とみなします。 演奏は、原則立奏とします。大ホールは、反響板の設置もありません。 アルカスSASEBO主催者駐車場は大型楽器などの搬入車両や運営ボランティア等専用となります。車やバイクでのお越しの際は周辺の駐車場をご利用ください。 やむを得ず公演の中止、内容の変更等が生じる可能性がございます。予めご了承ください。

<主催・お問合せ>

(公財) 佐世保地域文化事業財団 アルカスSASEBO 担当：事業課 古賀・和合
〒857-0863 長崎県佐世保市三浦町2-3 (第2・4水曜日休館) TEL 0956-42-1111