

～大人も子どもも楽しめるクリスマスの贈り物～



上原彩子の

Ayako Uehara | *The Nutcracker*

くるみ割り人形



©武藤章

ピアノと絵、
お話でおくる
クリスマスの名作



©下田冬子

ピアノ・お話：上原彩子
絵：下田冬子

♪プログラム

チャイコフスキー（上原彩子編／M. プレトニョフ編）
バレエ音楽「くるみ割り人形」op.71 より

2023.12.2(土) 開場13:30／開演14:00(終演予定15:00)
アルカスSASEBO 中ホール

【全席指定】大人2,000円 子ども(4才～高校生)1,000円 ※当日500円増

前売券取扱 | アルカスSASEBO、チケットぴあ(Pコード244-673)

ローソンチケット(Lコード84458)、イープラス(<https://eplus.jp>)

アルカスクラブ先行発売／9月2日(土)
一般プレイガイド発売／9月9日(土)



※4才未満のお子さまのご入場はご遠慮ください。

※本公演は舞台上部にスクリーンを設置いたします。前方のお席は一部画像が見切れる可能性がございますので、あらかじめご了承ください。

※やむを得ず公演が中止または延期、曲目など内容に変更が生じる可能性がございます。あらかじめご了承ください。

■主催・お問い合わせ：アルカスSASEBO(佐世保市、公益財団法人佐世保地域文化事業財団) TEL0956-42-1111(第2・4水曜日 休館) <https://www.arkas.or.jp>

私達は、アルカスSASEBOの文化事業への協賛を通して地域文化の振興を支援するオフィシャルパートナーです。



NBC Classic



～大人も子どもも楽しめるクリスマスの贈り物～

上原彩子のくるみ割り人形

Ayako Uehara / The Nutcracker

世界三大音楽コンクールのひとつに数えられる「第12回チャイコフスキー国際コンクール(2002年)」ピアノ部門において、女性として、そして日本人として初めて第1位の栄光に輝いた上原彩子。世界を沸かせたステージから20年余りが経ち、ピアニストとして第一線で活躍する傍ら、近年は後進の指導にも力を注ぎ、音楽家として幅広い活動を見せています。

今回演奏するのは、そのコンクールの名にも由来し、彼女の代名詞とも言えるチャイコフスキーの作品からバレエ音楽「くるみ割り人形」。クリスマスを彩る名作を、演奏とお話、下田冬子氏のカラーで可愛い絵とともにお届けします。1台のピアノから奏でられる多彩でダイナミックな音楽をご堪能ください。



バレエ音楽「くるみ割り人形」

チャイコフスキーの三大バレエ作品のひとつで、E.T.A.ホフマンの童話『くるみ割り人形とねずみの王様』を原作としています。「舞台はクリスマス・イブ。主人公のクララがクリスマスプレゼントにもらったくるみ割り人形は、王子様に姿を変えます。クララは王子様からお菓子の国にいざなわれ、世界中の様々な踊りを見て楽しむのですが、実はそれは夢のなかのお話だった」というファンタジーに溢れた物語。クリスマスを描いた名作として、世界中で愛されている作品です。



©武藤章

上原彩子 ピアノ / Ayako UEHARA

3歳児のコースからヤマハ音楽教室に、1990年よりヤマハマスタークラスに在籍。ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、江口文子、浦壁信二の各氏に師事。第3回エトリンゲン国際青少年ピアノコンクールA部門第1位を始め多くのコンクールで入賞を果たす。2000年3月、第5回浜松国際ピアノアカデミーに参加、ピアノアカデミーコンクールでは、アカデミー史上、初のグランプリを受賞。同年7月、シドニー国際ピアノコンクールにて第2位及びピーブルズ・チョイス賞、オーストラリア人作品賞、室内楽賞、ショパン賞等各賞を受賞。2002年6月には、第12回チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

これまでに国内外にて演奏活動を行い、2004年12月にはデュオ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDは日本人ピアニストとして初めて、EMIクラシックスと契約し、チャイコフスキーの作品を収めた「グランド・ソナタ」、フリーベック・デ・ブルゴス指揮のロンドン交響楽団との共演によるチャイコフスキーのピアノ協奏曲第1番及びプロコフィエフのソナタ7番等を収めた「プロコフィエフ作品集」がワールドワイドで発売された他、キングレコードより「上原彩子のくるみ割り人形」「ラフマニノフ 13の前奏曲」「上原彩子のモーツァルト&チャイコフスキー」「デビュー20周年記念コンサート・ライブ盤」がリリースされている。

2006年1月10日には「日本におけるロシア文化フェスティバル2006」オープニング・ガラコンサートでゲルギエフ指揮マリンスキー管弦楽団と2007年1月にはベルリン・フィル八重奏団と共演、また、2008年9-10月にはクリスチャン・ヤルヴィ指揮ウィーン・フィル管弦楽団とのオーストリア及び日本ツアーを行ない、2017年3月には、ベルリン及び日本国内4都市において、エリアフ・インバル指揮ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団と共演、高い評価を受けた。2022年にはデビュー20周年を迎えた。

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター准教授。

令和4年度文化庁長官表彰受賞。

オフィシャル・ホームページ：<https://www.japanarts.co.jp/artist/AyakoUEHARA>

アルカスSASEBO 〒857-0863 長崎県佐世保市三浦町2-3
TEL0956-42-1111 FAX0956-24-0051

- JR** 福岡←(約110分)→佐世保駅
長崎←(約90分)→佐世保駅 ※佐世保駅から徒歩約3分
- バス** 福岡←(約120分)→佐世保
長崎←(約90分)→佐世保
- 車** 西九州自動車道 佐世保みなとICから約5分
佐世保中央ICから約5分

