



佐世保市民文化ホール | 開館100周年記念コンサート |

100年の歴史に思いをはせて

～大正、昭和、平成・令和の音楽とともに～

大正12年(1923年)に建設され、100年の時が過ぎました。大正から令和へと移り変わった時代を

「大正時代」「昭和時代」「平成・令和時代」と3つに分け、

それぞれの時代背景のトークを交えながら、当時流行った音楽をお届けします。

地元演奏者による様々なジャンルの音楽をお楽しみください。

大正

声楽

♪ ベニツシモ
(声楽:大正時代)

- ♪ 美しき天然
- ♪ 砂山
- ♪ 月の砂漠 ほか

昭和

♪ BH-Project
(ジャズ:昭和時代)

ジャズ

- ♪ 酒とバラの日々
- ♪ Fly me to the moon
- ♪ A列車で行こう
- ♪ Moanin'

令和

♪ リーブルミュージック
(アニソン:平成・令和時代)

- ♪ 名探偵コナンより「メインテーマ」
- ♪ 鬼滅の刃より「紅蓮華」
- ♪ 新世紀エヴァンゲリオンより「残酷な天使のテーゼ」ほか

アニソン

100th Anniversary

2023 6.18 日 開場13:00 / 開演13:30
(休憩なし・終演予定15:00)

佐世保市民文化ホール(凱旋記念ホール) 【全席自由】500円 ※本公演はアルカスクラブ会員等のチケット料金の割引はございません。
(前売券取扱) アルカスSASEBO、チケットぴあ(Pコード239-249)、ローソンチケット(Lコード82414)、イープラス(<https://eplus.jp>)

アルカスクラブ会員・一般プレイガイド同時発売 / 3月18日(土)

(当日券は佐世保市民文化ホールのみで販売となります)

※駐車場はございませんので、近隣の駐車場または公共交通機関をご利用ください。 ※3才未満のお子様のご入場はご遠慮いただきます。

※やむを得ず公演が中止または延期、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。

[主催] 佐世保市民文化ホール(佐世保市、(公財)佐世保地域文化事業財団) [お問合せ] アルカスSASEBO(第2・4水曜日休館) TEL0956-42-1111 <https://www.arkas.or.jp>

私達は、アルカスSASEBOの文化事業への協賛を通して地域文化の振興を支援するオフィシャルパートナーです。





100年の歴史に思いをはせて

～大正、昭和、平成・令和の音楽とともに～

ベニッシモ

音楽を愛好するグループ。現在は、個々にソロ活動や合唱団の指導を行っているが、日本歌曲・イタリア歌曲・フランス歌曲、オペラなどを共に取り組み、音楽表現の向上を目指している。



中武幸嗣 (Ten)



西田佑樹 (Bar)



山下まゆみ (Sop)



松尾律子 (Sop)



小川貴之 (Pf)

声楽 大正時代

ピーエイチプロジェクト BH-Project

文化ホール開館 100周年記念コンサートに向けて4人で結成されたフルートカルテット。メンバーはそれぞれ長崎県内を中心に合唱団、吹奏楽団、ビッグバンドジャズ楽団、小編成コンボバンド、学校や幼稚園等への訪問バンド等、多岐に渡る様々なジャンルの様々な音楽活動を行っている。

ジャズ 昭和時代



市場美奈 (Fl)



小川貴之 (Pf)



林田陽介 (Bs)



佐々木久和 (Dr)

リーブルミュージック

佐世保の音楽シーンをリードするミュージックカンパニー。ひとつのジャンルにとらわれず、あらゆる音楽ニーズを最善の形でお届けするために、様々な可能性を追求。これまでにない新しいスタイルやシチュエーション、そして音楽と他分野との積極的なコラボレーションを行うなど、クリエイティブに事業を展開している。

アニソン 平成・令和時代



浦崎健治 (Sax)



家原広次 (Bs)



山ヶ城陽子 (Perc)



松尾瑞代 (Pf)



佐世保市民文化ホールは第一次世界大戦の際、地中海で活躍した佐世保鎮守府所属艦船の凱旋を記念し、大正12年に建設された。そのころ日本では大正デモクラシーが台頭し、大正ロマンを象徴する多くの唱歌や童謡が生まれた。佐世保で生まれた日本初のワルツ「美しき天然」が流行りだしたのもこの頃である。時代は昭和へと変わり、市民文化ホールは米軍に接収され、ダンスホール、映画館として使用されていた。当時の佐世保は朝鮮戦争特需で外国人バーやダンスホール、キャバレー、クラブが立ち並び、あちこちでジャズの生演奏が響きわたる。全国から200人以上のミュージシャンが集まり、「ジャズの聖地」とも呼ばれた。平成、そして令和へと時代は変わり、市民文化ホールは市街地に残る近代建築遺構として評価を受け、国の有形文化財として登録された。また、佐世保を含む鎮守府のストーリーが日本遺産にも認定されている。現在は施設の貸出はもちろん、アニメ化されたオンラインゲーム「艦艦これくしょん」の聖地として、全国から多数の見学者も訪れている。

