

## 令和3年度 公益財団法人佐世保地域文化事業財団 事業計画書

### 〔1〕事業計画基本方針

公益財団法人佐世保地域文化事業財団は、平成11年の設立以来20年間、アルカス SASEBO を活用した文化事業の実施と施設の管理運営を行っており、毎年、芸術文化振興に向けて約50本の自主・共催事業を実施するとともに、施設提供事業として40万人以上の方に施設を利用していただくなど、県北地域の文化振興及び地域活性化に大きく寄与してまいりました。

令和3年度においては、新型コロナウイルス感染症の影響がいつまで続くのか予測が非常に困難であり、イベント開催の自粛要請やホール使用時の収容率制限など令和2年度と同様の事態が発生することも想定されます。

財団としては、これまでどおり佐世保市文化振興基本計画に基づいた文化事業の実施や施設の管理運営を行ってまいりますが、令和3年度は、特に新型コロナウイルス感染症の影響を想定した中での自主・共催事業の実施、感染症対策を万全に備えた管理運営に務めてまいります。

また、これまで課題とされていた佐世保市の主要文化施設（アルカス SASEBO、佐世保市民文化ホール、佐世保市博物館島瀬美術センター）の管理運営については、財団が三館を一元的に管理運営することで、市議会の承認を経て佐世保市から指定管理者として指定されましたので、三館の効果的かつ効率的な運営に務めてまいります。

管理運営にあたっては、それぞれの条例・関係法令等を遵守し、財団の規程に基づく適正な事務処理を行い、アルカス SASEBO の20年間の管理運営で培ったノウハウを最大限に活かしながら計画的で公平・公正な管理運営を行ってまいります。

### 〔2〕自主・共催事業

令和2年度は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、全国的に催物の自粛傾向が広がり、アルカス SASEBO においても施設利用のキャンセルや延期の発生、予定していた自主・共催事業の延期や中止など、財団の事業運営に大きな影響がでました。政府においては感染防止対策と経済社会活動の両立のために、2月末まで催物の開催制限を緩和しておりますが、今後の見通しは不透明であることから、令和3年度においても、入場者の収容率を50%で見込み、海外アーティストの公演を極力実施しないなど新型コロナウイルス感染症の影響を想定した事業内容としています。

自主・共催事業については、財団の定款に基づき、質の高い舞台芸術の鑑賞機会を提供する“鑑賞事業”と、市民の文化活動を支援する“市民参加型事業”として、「普及」「育成」「交流」「創造」の4つの目的に即した事業を行い、市民の皆さまのニーズに応えてまいります。

鑑賞事業の主なものとしては、令和2年度から延期になっていた『ブラック・ボトム・プラス・バンドとジャズシンガー綾戸智恵』によるコンサートを実施し、0才から入場可能な三世代揃って楽しめる公演を目指すとともに、同バンドと市民による演奏パレードも関連企画として実施する予定です。また、平成28年度から音楽監督に豊嶋泰嗣氏を迎え佐世保から全国へ一流の演奏を発信しているオリジナル室内オーケストラ『チェンバー・ソロイツツ・佐世保』の第6回目の公演のほか、人気ジャズシンガー『ウィリアムス浩子』を招き、ピアノ、ベース、ドラムによるカルテットでジャズの生演奏をお届けします。

市民参加型事業では、『アルカス SASEBO ジュニアオーケストラ』による第 10 回定期演奏会、平成 23 年よりオリジナルで取り組んでいる『レジデンス弦楽四重奏団 アルカス・クァルテット』の第 10 回定期演奏会、施設を開放し日頃の練習成果を発表していただく『アルカス九十九島音楽祭』のほか、小学生から 80 代まで 48 名が参加する「演劇さーくる」では、令和元年度から取り組んできたオリジナルの市民演劇『みんなでつくる「佐世保の物語（仮）」』がいよいよ本番を迎えます。

また、佐世保市内の小学 5 年生を対象に開催している『子どものための音楽鑑賞体験教室』は、令和 2 年度にコロナ禍の影響で鑑賞出来なかった小学 6 年生（現在の小学 5 年生）にもお届けするために 2 日間で 4 回の公演を行うほか、小学 4 年生の音楽の授業に、地元演奏家を派遣する『音楽アウトリーチ事業 演奏家がやってくる!』、子どもたちのホールデビューとなる『子どもミュージックマラソン』、地元の茶道 4 流派の協力のもと子どもたちが茶道を通じて日本文化にふれる『伝統文化 佐世保こども茶道教室』も引き続き実施し、子どもたちが文化芸術にふれる機会の充実を図ります。

島瀬美術センターにおいては、鑑賞事業として、大規模な展示会の「特別展」、財団独自の企画で実施する「企画展」、収蔵品を展示する「収蔵品展」を開催します。

特別展として『ゴジラを支えたデザイナー 特撮映画美術監督 井上泰幸展』、『羽生結弦展—共に、前へ—東日本大震災 あの日、そして今』のコンテンツ 2 本をご用意し、親しみやすい新たな“しまび”を発信していきます。

企画展としては、『海洋堂フィギュア展 in NAGASAKI』、侍をテーマにした『侍う展』などを開催し、これまで当館に来館したことのない新規顧客の獲得を図ります。

収蔵品展は、美術センターの収蔵品をテーマ毎に展示し、佐世保の文化を発信していきます。

また、市民参加型事業ではデッサン教室を毎週日曜日、通年で行い、1 年間の成果として『デッサン教室作品展』を開催いたします。

### （１）アルカス SASEBO を主とした鑑賞事業（10 事業）

目的	会場	公演名
鑑賞事業	大ホール	1. Novelbright スペシャルライブ
		2. 古澤巖 ヴァイオリンの昼と夜 gala <sup>2</sup>
		3. さだまさしコンサートツアー2021
		4. 恐竜パーク リアル恐竜ショー
		5. ブラック・ボトム・ブラス・バンド guest 綾戸智恵
		6. 宝くじふるさとワクワク劇場 お笑い吉本新喜劇
		7. スターダスト☆レビュー 40 周年ライブツアー
	中ホール	8. 室内オーケストラ「チェンバー・ソロイスト・佐世保」
	イベントホール	9. アルカスジャズナイト ウィリアムス浩子カルテット
	市民文化ホール	10. 大正時代に思いをはせて 文化財で聴く大正の名曲コンサート

(2) アルカス SASEBO を主とした市民参加型事業 (30 事業)

目的	会場	公演名
普及事業	大ホール	11. 子どものための音楽鑑賞体験教室【佐世保市から受託予定】
	中ホール	12. ランチタイムコンサート 宮谷理香ピアノ・リサイタル
		13. レジデンス弦楽四重奏団「アルカス・クアルテット」
		14. ロビーコンサート スペシャル 2021
		15. ランチタイムコンサート 長崎OMURA室内合奏団
		16. 長崎県新人演奏会 第 50 回記念事業プレイベント
		17. ランチタイムコンサート 九響クラシック
	イベントホール	18. ドレミであそぼう！0才からのクラシック
		19. ドレミであそぼう！3才からのクラシック
		20. 田丸家をぶっ壊せ！ 佐世保公演
	交流スクエア	21. 「アルカス・クアルテット」10周年記念パネル展
	その他	22. ロビーコンサート①
		23. ロビーコンサート②
		24. ロビーコンサート③
25. ロビーコンサート④		
26. ロビーコンサート アウトリーチ		
27. 音楽アウトリーチ事業 演奏家がやってくる！		
	28. 「アルカス・クアルテット」アウトリーチ	
育成事業	アルカス全館	29. 第 10 回させぼ文化マンス【佐世保市から受託予定】
	大ホール	30. ジュニアオーケストラ 第 10 回定期演奏会
	リハ・練習室他	31. ジュニアオーケストラ&アカデミー【通年】
交流事業	アルカス全館 市民文化ホール 島瀬美術センター	32. アルカス九十九島音楽祭 2021
	大ホール	33. 佐世保 JAZZ at アルカス SASEBO 2021
		34. 歳末チャリティコーラスコンサート
		35. 長崎新聞クリスマス子ども大会
	中ホール	36. 子どもミュージックマラソン
	和室・茶室	37. 伝統文化 佐世保こども茶道教室【年 6 回】
	アーケード	38. ブラック・ボトム・ブラス・バンド 演奏パレード
創造事業	イベントホール	39. 演劇さーくる “みんなでつくる「佐世保の物語 (仮)」”
	リハ室ほか	40. アルカス演劇さーくる【通年】

**(3) 島瀬美術センターを主とした鑑賞事業 (21 事業)**

目的	会場等	事業名
鑑賞事業	特別展 (全館)	1. ゴジラを支えたデザイナー特撮映画美術監督 井上泰幸展
	〃 (2~4 階)	2. 羽生結弦ー共に、前へー東日本大震災あの日、そして今
	企画展 (2~4 階)	3. 海洋堂フィギュア展 in NAGASAKI
	〃 (中 2 階)	4. みんなのフィギュア展
	〃 (2~4 階)	5. 侍う展
	〃 (2 階)	6. バイクのある風景写真展
	〃 (2~4 階)	7. (計画中)
	収蔵品展 (4 階)	8. ぼくと私の小学校
	〃 (3 階)	9. 三川内焼展
	〃 (3 階)	10. 筆のあと展～黒と白のおりなす世界～
	〃 (3~4 階)	11. 行ってん展
	〃 (2 階)	12. 潜伏キリシタン関連遺産展
	〃 (4 階)	13. 九十九島の風景展
	〃 (1 階)	14. 小さい絵展
	〃 (中 2 階)	15. パステル画展
	〃 (3 階)	16. 日本遺産 WEEK 展
	〃 (中 2 階)	17. 霜月展～冬の訪れ～
	〃 (中 2 階)	18. 年末特番 2021
	〃 (未定)	19. (計画中)
	受託事業 (全館)	20. 佐世保市展【佐世保市から受託予定】
	〃 (三川内)	21. 三川内美術館展示【佐世保市から受託予定】

**(4) 島瀬美術センターを主とした市民参加型事業 (2 事業)**

目的	会場等	事業名
育成事業	デッサン教室	22. デッサン教室【月 4 回・通年】
	企画展 (中 2 階)	23. デッサン教室作品展

### 〔3〕施設提供事業

定款に基づき、芸術文化振興及び地域活性化に資する公益を目的とした施設提供、公益目的以外の収益を目的とした施設提供を行います。

また、コンベンション等の誘致に関しては、長崎県、佐世保市及び佐世保観光コンベンション協会等と連携し、全国や九州規模のコンベンション誘致を推進します。

令和3年度のコンベンション予約状況は以下のとおりです。

〔令和3年度 コンベンション予約状況〕 令和3年4月1日～令和4年3月31日

大会名	開催日	使用施設	参加延人数
長崎県高等学校連合音楽会吹奏楽部門	令和3年 5月22日・23日	アルカス SASEBO 大・イベントホール 会議室 リハーサル室 他	2,400人
第24回長崎県合唱フェスティバル 第76回九州合唱コンクール長崎県予選	令和3年 7月22日	アルカス SASEBO 大ホール、会議室 リハーサル室 他	1,000人
第66回九州吹奏楽コンクール予選 長崎県 吹奏楽コンクール 大学の部・高等学校の部 県大会、中学校の部 県北地区大会	令和3年 7月24日・25日 8月1日	アルカス SASEBO 大・イベントホール 会議室 リハーサル室 他	5,600人
第75回九州数学教育会総会並びに 九州算数・数学教育研究大会	令和3年 7月27日	アルカス SASEBO 全館	1,000人
第72回全国高等学校定時制通信制教頭・ 副校長協会教育研究協議会長崎大会	令和3年 7月29日・30日	アルカス SASEBO 中・イベントホール 会議室 他	400人
第44回九州地区法律問題研究会	令和3年 8月5日・6日	アルカス SASEBO 会議室	200人
第5回全九州高等学校総合文化祭長崎大会 吹奏楽部門	令和4年 2月6日	アルカス SASEBO 全館	2,200人
九州地区吟道講座	令和4年 2月13日	アルカス SASEBO 中ホール、会議室	300人
計8件			13,100人

※令和3年3月31日現在

## 〔4〕ホールボランティア事業

平成12年10月、アルカス SASEBO の自主事業を支援する市民参加型のホールボランティア制度として一般募集を行い活動を開始しました。

愛称を自らサーブ（SAV：佐世保・アルカス・ボランティアの略）と名づけ、チケットのもぎりや、プログラム配布、客席への案内や場内アナウンスなどの公演の表方運営に関わる活動と、ポスター、チラシ等の配布を行う広報活動に取り組んでおり、20代から80代まで幅広い年代の方々に参加いただいております。（令和3年3月31日現在の登録人数54人）

アルカス SASEBO のホールボランティア制度は、全国公立文化施設協会発行の書籍で紹介されるなど高い評価を受けており、サーブとしても平成27年度に佐世保市教育委員会より文化功労章を受賞、令和元年度に長崎県県民ボランティア振興基金よりボランティア活動奨励賞、令和2年度に市政功労者表彰（教育文化功労）を受賞しています。

今後も更なる向上を目指し、ホールの接客業務専門講師を招いての研修やアナウンス研修等を実施し、より質の高い活動となるよう取り組んでまいります。

また、ボランティア同士のコミュニケーションツールとして「SAV通信」を年4回発行、ボランティア活動以外で交流を行う「アミーチの会」も随時実施するなど、楽しみながら社会参加を行う場として活用いただいております、このような活動の様子を会館広報誌に掲載するなど広報活動を積極的に行い、多くの皆さまにお知らせすることで、ボランティア活動を通じた地域の輪がより広がることを期待しております。

## 〔5〕友の会事業

アルカス SASEBO の友の会組織である「アルカスクラブ」は、ゴールド、オレンジ、ホワイトの個人会員3種で運営しており、それぞれ会費等に応じてサービス内容を差別化しています。令和3年3月31日現在、ゴールド会員961人、オレンジ会員161人、ホワイト会員638人、会員総数は1,760人となっています。

令和3年度の会員の特典として、会員限定の招待公演や特別割引料金による優待公演を実施するほか、文化芸術により関心を深めていただく機会として引き続き「文化茶話」も実施いたします。

また、会員サービスについては、三館の一元管理に伴い、施設間の相互利用の取り扱い、会員区分の簡素化、会費の見直しを行うなど、魅力あるサービス内容になるよう検討を進めてまいります。

### ＜現在の会員サービス＞

	ゴールド会員	オレンジ会員	ホワイト会員
チケット割引	10%（購入枚数4枚）	10%（購入枚数2枚）	5%（購入枚数2枚）
チケット郵送	無料	有料	有料
会員先行発売	窓口・電話予約	窓口・電話予約	窓口のみ
情報誌「コンパス」（年4回）	送付	送付	なし
FAX・メール情報の配信	あり	あり	あり
協力店での割引サービス	あり	あり	あり
会員向け企画の実施	あり	あり	あり

## 自主・共催事業概要（アルカスSASEBO）

### ■鑑賞事業・・・10事業

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
1	鑑賞	Novelbright×KTN・ アルカスSASEBO Special live	R3年 4/21(水)	大ホール	Vo.雄大の心を震わす圧倒的な歌声、一度聴いたら忘れられないメロディワーク、細部まで練りこまれた楽曲アレンジに定評がある、大阪出身のロックバンド。2020年8月 Digital Song「Sunny drop」でメジャーデビュー！「第62回日本レコード大賞」新人賞受賞！共催：KTNテレビ長崎	1,000
2	鑑賞	古澤巖 ヴァイオリンの昼 と夜gala <sup>2</sup>	R3年 5/19(水)	大ホール	テレビなどのメディアでの出演も多い人気ヴァイオリニスト古澤巖がお届けする感動と熱狂のステージ。大ホールの広い空間で、ソーシャルディスタンスを保った席でお楽しみいただく250名限定の昼夜2回公演。小さなお子様をはじめ、どなたでも参加できる250名限定の無料のミニコンサートも開催。	400
3	鑑賞	さだ井～新自分風土記 III～さだまさしコンサートツ ア-2021	R3年 6/18(金)	大ホール	4/21（水）発売セルフカバーアルバム「さだ井～新自分風土記III～」をひっさげて、2009年以来、12年ぶりにアルカスSASEBOに登場。 共催：キョードー西日本	1,000
4	鑑賞	恐竜パーク リアル恐竜 ショー	R3年 8/23(月)	大ホール	オーストラリアで誕生した「恐竜どうぶつ園」は、世界中で大人気のファミリー向けの恐竜パペットショー。恐竜の歴史や生態の特徴などの説明もあり、子どもたちも楽しく学べること間違いなし！大昔にタイムスリップして、大迫力、大興奮のステージを夏休みにご家族そろってお楽しみいただく。 共催：KTNテレビ長崎	1,000
5	鑑賞	友の会優待企画 ハイカラ八重奏 ブラック・ ボトム・プラス・バンド guest 綾戸智恵	R3年 11/27(土)	大ホール	令和2年度に開催予定していたがコロナウイルス感染症の流行で中止になったもの。開館10周年記念の自主公演など過去2回公演を実施した、日本唯一のニューオリンズジャズスタイルのプラスバンドグループがゲストに綾戸智恵を迎えておくるコンサート。友の会優待企画として会員向け優待料金を設けて実施する。	750
6	鑑賞	宝くじ ふるさとワクワク劇 場(お笑い、吉本新喜 劇)	R3年 12/18(土)	大ホール	落語や漫才などのお笑いステージと、吉本新喜劇と地元出演者が共演する2部構成でお楽しみ頂く。地元出演者については、公募し、公開オーディションを実施。 (一社) 自治総合センターの助成事業。	1,000
7	鑑賞	スターダスト☆レビュー 40周年 ライブツアー 「年中模索」 ～しばらくは、コール&ノー レスポンスで～	R4年 1/23(日)	大ホール	2021年の1月よりスタートし、全国100カ所で開催が予定される人気のロックバンド「スターダストレビュー」の40周年記念ライブ。 共催：BEA	1,000
8	鑑賞	アルカスASEBOオリジナル 室内オーケストラ チェンバー・ソロイスツ・ 佐世保	R3年 12/10(金)	中ホール	2016年度より取り組んでいるアルカスSASEBOオリジナルの室内オーケストラ。開館当初より関わりが深い豊嶋泰嗣氏を音楽監督に迎え、中ホールを拠点に佐世保から上質なクラシック音楽の発信を目指している。	250

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
9	鑑賞	アルカスジャズナイト ウィリアムス浩子カルテット	R3年 6/11(金)	イベント ホール	シリーズ企画として好評いただいているジャズライブ。ジャズの街“佐世保”を発信するとともに佐世保JAZZへの盛り上がりも作る。令和2年度コロナ禍で実施出来なかった日本ジャズ界の将来を担う女性ジャズシンガー ウィリアムス浩子を迎え、スタンダードジャズナンバーを中心にお届けする。	175
10	鑑賞	大正時代に思いをはせて ～文化財で聴く大正の 名曲コンサート～	R4年 3/6(日)	市民文化 ホール	佐世保市民文化ホールを舞台に、ホールが建設された大正時代に誕生した童謡をはじめとする邦人作曲家の作品を、合唱や器楽、大正時代にブームを迎えたハーモニカなどで、市民演奏家がリレー形式で演奏するコンサート。開演前には建物の歴史やその価値を知っていただく機会となるプレトークの実施も予定。	150
鑑賞事業 計						6,725

### ■市民参加型事業・・・30事業

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
11	普及	子どものための 音楽鑑賞体験教室 【小5、小6対象】	R3年 6/29(火) 6/30(水)	大ホール	佐世保市内全小学5年生を対象に、プロオーケストラによる演奏を音楽ホールで聴く体験を提供する。演奏は九州交響楽団。令和3年度は、コロナウイルスの流行で中止となった令和2年度の5年生（新6年生）にも体験してもらうことを目的に2日間4回公演で開催。また、佐々町の小学校2校の参加も調整している。主催：佐世保市	4,800
12	普及	ランチタイムコンサート 宮谷理香デビュー25周年 記念ピアノ・リサイタル	R3年 7/16(金)	中ホール	シヨパン国際ピアノコンクール第5位入賞の実力を持ち、デビュー25周年を迎える人気ピアニストによるリサイタル。色彩感あふれる音色と華のあるステージを、気軽にお楽しみ頂く。	250
13	普及	レジデンス弦楽四重奏団 「アルカス・クアルテット」 定期演奏会	R3年 8/7(土)	中ホール	室内楽の普及を目的に2011年から活動を続けているアルカスSASEBOのレジデンス・クアルテット。オリジナルの内容でコンサートを創るとともに、1週間の滞在中に、ジュニアオーケストラへのレッスンとアウトリーチコンサートも実施している。	250
14	普及	アルカスSASEBO ロビーコンサート スペシャル2021	R3年 9/20(月祝)	中ホール	ロビーコンサートの会場を中ホールへと移し、地元演奏家にホールで演奏する機会を提供する。出演者は、過去のロビーコンサート出演者と長崎県新人演奏会グランプリ受賞者などで構成。音楽専用ホールで聴くコンサートの素晴らしさを体感していただき、他の公演にも足を運んでいただくきっかけとなることを狙っている。	250
15	普及	ランチタイムコンサート 長崎OMURA室内合奏団 による木管アンサンブル	R3年 10/8(金)	中ホール	お昼間の1時間、気軽に楽しむクラシックとして、2012年よりシリーズで開催しているランチタイムコンサート。長崎県内で唯一のプロオーケストラである「長崎OMURA室内合奏団」のメンバーが、お昼間のひとときにリラックスして楽しめるクラシック音楽をお届けする。	250

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
16	普及	長崎県新人演奏会 第50回記念事業 イベント	R3年 11/19(金)	中ホール	令和5年度、第50回を迎える長崎県新人演奏会に向けての イベント。過去に新人演奏会に出演した方と、長崎 OMURA室内合奏団とのアンサンブルコンサートを実施予定。 共催：長崎県、長崎県文化団体協議会	250
17	普及	ランチタイムコンサート 九響メンバーによる打楽 器アンサンブル	R4年 1月末予定	中ホール	九州で唯一のフル編成プロオーケストラである九州交響楽団の メンバーを迎えて、気軽に質の高い演奏をお楽しみ頂く。	250
18	普及	ドレミであそぼう！ 0才からのクラシック アンサンブル・リュネット～ 音で聴く絵画の世界～	R3年 10/30(土)	イベン ト ホール	0才からの未就学児とその保護者を対象としたクラシックコン サート。「音で聴く絵画の世界」と題し、絵画に関連する曲や 音楽付きの絵本の読み聞かせ作品など、目でも耳でも楽しめる 内容で開催する。出演は眼鏡がトレードマークのフルートカル テット“アンサンブル・リュネット”。	175
19	普及	ドレミであそぼう！ 3才からのクラシック	R4年 2/27(日)	イベン ト ホール	3才からの未就学児とその保護者を対象としたクラシックコン サート。「音楽室で使ったあの楽器、実はこんなに面白い！」を コンセプトに、ピアノ・リコーダー・鍵盤ハーモニカの編成で、心踊 る上質なアンサンブルを提供している“おんがくしつトリオ”を迎え て開催する。	175
20	普及	田丸家をぶっ壊せ！	R3年 6/19(土) 6/20(日)	イベン ト ホール	地域の演劇活動の活性化及び市民の演劇鑑賞機会の創出 につなげていくことを目的に、劇団HIT！STAGE代表兼劇作 家である森馨由の戯曲「田丸家をぶっ壊せ！」を佐世保、長 崎、熊本、福岡の演劇人でお贈りする。（3回公演） 共催：劇団HIT!STAGE	150
21	普及	レジデンス弦楽四重奏団 「アルカス・クアルテット」 10周年記念パネル展	R3年 8/2(月) ～ 8/7(土)	交流 スクエア	毎年、1週間の佐世保滞在中に実施しているアウトリーチコン サートやジュニアオーケストラへの指導の様子などを、これまでの 本公演の紹介と共に、写真などを用いながら紹介するパネル 展。アルカス・クアルテットの取り組みについて、広く市民に知っ て頂く機会となるよう取り組む。	500
22 23 24 25 26	普及	アルカスSASEBO ロビーコンサート	R3年 5/29 7/30 11/28 R4年 2/19 未定	エントランス ロビー 及び アウトリーチ	生の音楽に気軽に身近に触れていただき音楽の素晴らしさを 伝えるとともに、地元演奏家に演奏を披露する機会を提供す ることを目的に2004年度から実施。地元演奏家有志による 運営委員とともに企画運営を行い、運営委員には年1回開 催しているアウトリーチコンサートにも、出演して頂いている。	1,000
27	普及	音楽アウトリーチ事業 「演奏家がやってくる！」	通年	市内 小学校	市内の小学4年生を対象に、オーディションで選ばれた、地域 で活動する演奏家を音楽室に派遣して行うアウトリーチ事業。 子どもたちが普段音楽の授業を受けている音楽室で、生の音 楽に触れ、コミュニケーションを取りながら音楽の楽しさ、素晴 らしさを伝える事を目的に実施。	800
28	普及	レジデンス弦楽四重奏団 「アルカス・クアルテット」 アウトリーチ	R3年 8/5(木)	公募	1週間の滞在中に行う、アルカス・クアルテットメンバーによるア ウトリーチコンサート。メンバー自ら直接地域に出向き、アルカス・ クアルテットの取り組みを紹介すると共に、質の高い生の演奏 をお届けする。アウトリーチ先は、広報誌等で公募する。	100

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
29	育成	第10回させば文化マンス	R3年 11/13(土) 11/14(日)	全館	佐世保の文化を担うひと・文化にふれるひとを大きく育てていこうとスタートした文化の強化月間。アート、音楽、書道、絵本、DJ、映画など様々な文化に出会える催しとして実施。 主催：させば文化マンス実行委員会、佐世保市	10,000
30	育成	ジュニアオーケストラ 第10回定期演奏会	R4年 2/13(日)	大ホール	佐世保市を中心とする小学生～高校生による子どもたちのオーケストラ事業の定期演奏会。記念すべき第10回定期演奏会では、ミュージックアドバイザーであるヴァイオリニストの豊嶋泰嗣氏を迎え、初めてソリストとの共演に挑戦する。	450
31	育成	ジュニアオーケストラ アカデミー	通年	リハ・練習室 ほか	佐世保市を中心とする小学生～高校生による子どもたちのオーケストラ事業。初心者は「ジュニアオーケストラアカデミー」にて個人レッスンでしっかりと基礎を学び、ジュニアオーケストラへの入団を目指す。「ジュニアオーケストラ」ではA合奏・B合奏・弦楽アンサンブルの3クラスに分かれて、レベルに応じた様々な演奏形態でオーケストラ活動に取り組む。	100
32	交流	アルカス 九十九島音楽祭2021	R3年 8/21(土) 8/22(日)	アルカス全館 市民文化H 島瀬美術C	佐世保市とその近隣で音楽活動を行なっている公募で選出された参加者に、日頃の練習成果の発表の場としてアルカス全館を2日間開放して開催している音楽祭。島瀬美術センター、市民文化ホールをサテライト会場としての展開も予定している。	1,000
33	交流	佐世保JAZZ at アルカス SASEBO 2021	R3年 10/10(日)	大ホール	干尽公園やハウステンボスを会場に1990年から続いてきた「サンセット99ジャズフェスティバル」。2011年からは「佐世保JAZZ」に名称変更し、アルカスSASEBO大ホールをメイン会場として開催。2021年は通算30回目を迎える。 共催：佐世保ジャズ実行委員会	1,000
34	交流	歳末チャリティコーラス コンサート	R3年 12/19(日)	大ホール	長崎県合唱連盟佐世保支部加盟団体による毎年恒例のチャリティコンサート。  共催：長崎県合唱連盟佐世保支部	1,000
35	交流	長崎新聞 クリスマス子ども大会	R3年 12/25(土)	大ホール	子どもたちとその保護者に、クリスマスに劇場空間の楽しさを体験してもらうことを目的に開催。スクリーン上映、マジックショー、大道芸パフォーマンスなどを計画。親子を無料招待し、来場した子どもたちには、お菓子の詰め合わせをプレゼントする。 共催：長崎新聞社 協賛：明治製菓	1,000
36	交流	こどもの日スペシャル 「子どもミュージックマラソン」	R3年 5/5(水祝)	中ホール	アルカスSASEBOでのステージデビューを応援する「こどもの日」恒例の、小学生以下の子どものみによるマラソンコンサート。2021年度で第9回目を迎える。日頃の練習の成果を発表する場を提供するとともに、感性の育つ幼少期・青年期に音響の良い中ホールの舞台上に立ち演奏をすることで、更なる情操教育の一助となることを目指す。	250

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
37	交流	伝統文化佐世保 こども茶道教室【年6回】	R3年 6～11月	和室・ 茶室	現代の生活の中では接することの少ない日本の伝統文化に触れる機会を「茶道」体験を通して提供する。運営については、佐世保市内の4流派のご協力のもと、2004年より継続して開催している。 共催：表千家流、裏千家流、宗徧流、鎮信流	120
38	交流	ブラック・ボトム・プラス・バンド 演奏パレード	R3年 11/27(土)	四ヶ町アー ケード	「ハイカラ八重奏 ブラック・ボトム・プラス・バンド guest 綾戸智恵」の関連企画として、ブラック・ボトム・プラス・バンドと市民によるパレードを実施。島瀬公園からアルカス広場まで、演奏パレードを行い、街の賑わいの創出を目指す。	80
39	創造	アルカス演劇さーくる みんなでつくる「佐世保の物語（仮）」	R3年 9/25(土) 9/26(日)	イベント ホール	開館20周年記念事業として取り組んでいるオリジナルの市民演劇。脚本・演出は佐世保市出身の宮原清美。いまの佐世保でしかできないこだわりのつまった『佐世保の物語』を創り上げる。	350
40	創造	アルカス演劇さーくる	通年	市民文化 ホール他	2015年度から地元劇団のアドバイザーやワークショップ講師を務めた佐世保市出身の宮原清美を演出に迎え、みんなでつくる「佐世保の物語（仮）」上演に向けた取り組みを年間を通じて行う。	50
市民参加型事業 計						24,600
自主・共催事業 計						31,325

## 自主・共催事業概要（島瀬美術センター）

### ■鑑賞事業・・・21事業

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
1	鑑賞	ゴジラを支えたデザイナー 特撮映画美術監督 井上泰幸展	R3年 7/17(水) ～ 8/29(日)	全館	【特別展】 ゴジラをはじめ多くの特撮映画を支え、キャラクターデザインや本物を追求したミニチュアセットを手掛けた井上泰幸の世界を紹介する。針尾の無線塔、三浦教会、鹿町など佐世保での撮影資料が見もの。	10,000
2	鑑賞	羽生結弦 －共に、前へ－ 東日本大震災 あの日、 そして今	R3年 12/11(土) ～ 12/26(日)	2～4階	【特別展】 東日本大震災で、羽生結弦も被災した。本展では羽生結弦の写真展、衣装、そして避難生活や石巻の被災地、福島第一原発の写真などを展示し、佐世保でも起こりうる自然災害について改めて考えていただく展覧会。	4,800
3	鑑賞	海洋堂フィギュア展 in NAGASAKI	R3年 4/1(木) ～ 5/5(日) ※市の引継ぎ事業	2～4階	【企画展】 立体造形で世界的に高い評価を得ている海洋堂のフィギュア作品約3,000点を佐世保市初公開。商品の域を超え"アートプラ"という芸術的表現を加えた原型師の創造力の高さがうかがえる作品を紹介。	10,000
4	鑑賞	みんなのフィギュア展	3/20(土) ～ 4/25(日)	中2階	【企画展】 「海洋堂フィギュア展」にあわせ、市民はじめ、みなさんがお持ちの自慢のコレクションを紹介する。	8,000
5	鑑賞	侍う展	9/4(土) ～ 9/20(月)	2～4階	【企画展】 "侍"をテーマにした日本の伝統文化とサブカルチャーがコラボレーションする展覧会。日本刀、木刀など刀剣類、「ドリフターズ」など漫画の原画資料を出品する。	5,000
6	鑑賞	バイクのある風景写真展	3/19(土) ～ 3/27(日)	1階	【企画展】 九十九島、西海橋など佐世保を中心とした風景にとけこんだバイクの写真を紹介。	150
7	鑑賞	(計画中)	未定	2～4階	(計画中)	未定
8	鑑賞	セレクション・コレクション ぼくとわたしの小学校～ 小田裕三が描く水彩画 の世界～	6/3(木) ～ 6/13(日)	4階	【収蔵品展】 小田裕三（1927-2009）が描いた優しい色合いの水彩画の世界をご堪能いただく。テーマは佐世保市内の小学校。教員だった小田の温かなまなざしを感じる作品を紹介する。	170

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
9	鑑賞	セレクション・コレクション 三川内焼展	6/5(土) ～ 6/14(月)	3階	【収蔵品展】 佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している三川内焼を紹介する展覧会。	500
10	鑑賞	筆のあと展 黒と白のおりなす世界	6/19(土) ～ 6/27(日)	3階	【収蔵品展】 佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している書作品を紹介する展覧会。	520
11	鑑賞	セレクション・コレクション いってん展	6/24(木) ～ 6/27(日)	3～4階	【収蔵品展】 佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している作品の中から1点だけを展示、椅子に座ってじっくりとご覧いただくことができる贅沢な展覧会。	70
12	鑑賞	セレクション・コレクション 潜伏キリシタン関連遺産展	6/24(木) ～ 6/27(日)	2階	【収蔵品展】 「長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産」に認定された平成30年6月30日を振り返り、佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している資料の中から潜伏キリシタンにまつわる作品をピックアップし、紹介する。	190
13	鑑賞	セレクション・コレクション 九十九島の風景展	9/4(土) ～ 9/10(金)	4階	【収蔵品展】 「九十九島の日」に合わせ、佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵する九十九島に関連する作品を展示、世界に誇れる佐世保の風景をお楽しみいただく。	180
14	鑑賞	セレクション・コレクション 小さい絵展	9/2(木) ～ 9/4(土)	1階	【収蔵品展】 3日間だけのミニ展示。佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵されている作品の中から小さな絵をご覧いただく。	60
15	鑑賞	セレクション・コレクション パステル画展	10/1(金) ～ 10/3(日)	中2階	【収蔵品展】 3日間だけのミニ展示。佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵されている作品の中からパステル画をご覧いただく。	60
16	鑑賞	セレクション・コレクション 日本遺産WEEK展	10/27(水) ～ 11/1(月)	3階	【収蔵品展】 「日本遺産WEEK」にあわせ、佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している作品の中から、佐世保の日本遺産に関する作品を展示する。	170
17	鑑賞	セレクション・コレクション 霜月展 ～冬の訪れ～	11/5(金) ～ 11/23(火祝)	中2階	【収蔵品展】 佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している作品から選んだ晩秋にふさわしい作品を展示。	750

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
18	鑑賞	セレクション・コレクション 年末特番2021	12/8(水) ～ 12/26(日)	中2階	【収蔵品展】 1年を振り返り、開催したセレクション・コレクション展からの作品や当時の写真パネルを展示する展覧会。	110
19	鑑賞	セレクション・コレクション (計画中)	未定	未定	(計画中)	未定
20	鑑賞	佐世保市展	R3年 5/12(水) ～ 5/23(日)	全館	【受託事業】 伝統ある「佐世保市民展」が一新。応募範囲を佐世保市民だけでなく、西九州させぼ広域都市圏に広げ、新たにクリエイティブ部門を新設、ゲスト審査員に山本二三氏を迎え新しい「佐世保市展」を開催。	2,300
21	鑑賞	「三川内焼美術館」 展示替え	秋	三川内焼美術館	佐世保市博物館島瀬美術センターに収蔵している三川内焼を展示替えることで、三川内焼美術館の活性化を図る。	—
鑑賞事業 計						43,030

### ■市民参加型事業・・・2事業

No	区分	公演名	開催日	会場	事業内容	入場者 (目標)
22	育成	デッサン教室	月4回	地下	浦郷利安先生のご指導のもと、毎週日曜日、13:00から15:00までと15:00から17:00までの2部構成で実施。デッサン教室では、木炭デッサン、鉛筆デッサンを学ぶことができる。モチーフは石膏像。ブルータス、アリアス、マルス、ガットメラータ、マリアなどたくさんの石膏像から選んで描くことができる。	毎週5人
23	育成	デッサン教室作品展	3/3(木) ～ 3/6(日)	中2階	デッサン教室で描いた木炭デッサン、もしくは鉛筆デッサンをお一人2枚出していただき、1年間の成果を発表していただく展覧会。	130
市民参加型事業 計						130
自主・共催事業 計						43,160