

ランチタイムコンサート Vol.23

～ピアノ&ヴァイオリンで贈るロマンの名曲 in JAZZ～

平日の昼間に気軽に楽しんでもいただく1時間のコンサート。盟友・森下滋と真部裕のレパートリーはジャズ・ポピュラー・映画音楽と、ジャンルは縦横無尽。2017年にアルカスSASEBO初登場のステージが大好評につき、再び来佐決定！ふたりの息の合った演奏をお楽しみください！

2021年2月5日(金)

開場11:00／開演11:30(終演予定12:30)

■中ホール

【全席指定】アルカスクラブ会員500円

一般700円 ペア券1,000円

Pコード 186-766

Lコード 82112

〈出演〉森下 滋 (ピアノ)、真部 裕 (ヴァイオリン)

〈予定曲目〉愛の挨拶 (エドワード・エルガー)、I Got Rhythm (ジョージ・ガーシュウィン)  
ニュートン・パラダイス (エンニオ・モリコーネ)  
はじめて (真部 裕) ほか

アルカスSASEBO  
会員優待

NBC Classic

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

チケット好評発売中

アルカスSASEBO ロビーコンサートVol.81

アルカスSASEBOジュニアオーケストラ団員によるアンサンブルをお届けします。子どもたちのフレッシュな演奏をお楽しみください！

2021年2月6日(土)

14:00～14:50

■エントランスロビー

〈出演〉アルカスSASEBO  
ジュニアオーケストラ

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

観覧無料

アルカスSASEBO ジュニアオーケストラ

第9回定期演奏会

2020年は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催できなかった定期演奏会。今回は1年越しの想いを演奏で皆さんに届けます！

2021年3月14日(日)

開場13:00／開演14:00

■大ホール

【全席指定】一般500円

子ども(3才～高校生)無料

※要座席指定整理券

〈出演〉清水醒輝(指揮)、アルカスSASEBOジュニアオーケストラ(管弦楽)

〈予定曲目〉「カルメン」第1、2組曲(ビゼー)  
セント・ガール組曲(ホルスト) ほか

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

アルカスクラブ  
一般プレイガイド

同時発売: 12月12日(土)

アルカスSASEBOジュニアオーケストラ通信

VOL.56

9月22日にはアンサンブル発表を行い、どのクラスも今まで練習してきた成果を出し切っていました。そして半年遅れてようやく令和2年度、11名の新しい仲間を迎えることができました(♡)/総勢80名となり、令和3年3月14日(土)に開催予定の第9回定期演奏会に向けて、合奏練習も半年ぶりに再開しました。みなさまに、最高の音楽を届けられるよう頑張っていきますので、引き続き、アルカスSASEBOジュニアオーケストラの応援をよろしく願いたします!!

私達は、アルカスSASEBOジュニアオーケストラを応援しています。

社会医療法人財団白十字会

税理士法人 村田経理事務所

和信産業株式会社

十八親和銀行

佐世保南ロータリークラブ

三精テクノロジーズ株式会社

さぼろ大学

佐世保法学会

義勇会

株式会社マゼラン

株式会社 豊味館

みなと建設株式会社

株式会社 岩永商店

株式会社 丸山商店

株式会社 丸山商店

ヒビノスペーステック株式会社

TOSHIBA

話マゴ

TOG

つばきや東屋商店

伊藤園

新型コロナウイルス感染症対策に伴い、現在政府により示されている催し物の人数制限や収容率が12月以降緩和された場合は、チケットの追加販売を実施する可能性があります。予めご了承ください。

※チケットぴあ・セブンイレブン(Pコード)、ローソンチケット・ローソン(Lコード)、イープラス:ファミリーマート(公演名・日時で検索)にてチケットお買い求めの際、それぞれの催しに記載したコード番号が必要となります。※指定席・学生券(小～大学生)はアルカスSASEBOのチケットカウンターおよび、チケットぴあ、ローソンチケット、イープラスのみでの取扱いです。(店頭にてお求めの際は学生証の提示をお願いいたします。)\*人気公演は完売することがあります。予めご了承ください。※記載のプログラムは都合により曲目を変更する場合があります。※特に明記のない催しについては、小学校入学期のお子様は入場できません。※チケット価格は全て税込料金にて表示しております。

「アルカスSASEBO NEWS」は、新聞折込を通じての各世帯配布の他、佐世保市内の行政機関他各所で配布しています。次号アルカスNEWS 2・3月号は1月25日(月)発行です。

アルカス演劇さーくる通信 Vol.5

「みんなでつくる佐世保の物語」、参加者の皆さんと共に歩みはじめて6ヶ月。ようやく！テーマソングが完成しました～！

作曲を手掛けたのは、音楽家の藤木さん。歌詞は、演出家の宮原さんと参加者の皆さんとの合作です！曲が出来上がった瞬間、会場中には拍手と歓声が増え、さらなる大きな一歩を踏み出したことを実感しました。創作の楽しさや佐世保の魅力がふんだんにちりばめられたこの曲は、一度聴くと忘れられないインパクト。合言葉は、「To Play Try Together!」です！もしこのフレーズが街のどこかで聴こえてきたら、ぜひ一緒に歌ってみてくださいね！さて、今回のワークショップはとても充実した(ハードな?)内容でした。演技をする身体づくりやコミュニケーション、歌やダンスの練習、そして短い時間で即興のお芝居をつくるなど。皆さん、だんだん創作のスピードもあがり、徐々に手応えも感じてきているようです。そんな「佐世保の物語」ですが、11月にプロモーションパフォーマンスというひとつの形を迎えました。パフォーマンスの様子は、演劇さーくるのfacebookなどで公開しています！ぜひ、ご覧ください。

※本ワークショップは、検温やこまめな換気、フェイスガードの着用など新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行ったうえで実施いたしました。

※2021年2月27日(土)・28日(日)に予定していた「アルカス演劇さーくる みんなでつくる佐世保の物語」公演は、新型コロナウイルス感染症をめぐる状況を鑑み、延期させていただくことを決定しました。

「アルカスSASEBO

ファミリーコンサート in 吉井地区公民館」を開催しました！

心地よい秋晴れのお天気に恵まれた10月17日(土)、5月に新しく移転オープンした「吉井地区公民館」にて、入場無料のコンサートを開催しました。市内在住の演奏家で構成されたアルカスSASEBOロビーコンサートの運営委員を中心とした、声楽小田原広子さん、松尾律子さん、コントラバス谷口正美さん、フルート釣谷冷水さん、ピアノ永安由香里さんにご出演頂きました。秋の童謡メロデーやコミンメロデー、フルートやコントラバスのソロ演奏等を交えたバラエティに富んだ内容でお届けしました。今回は、コロナ禍の中で行う初めてのアウトリーチコンサート※ということで、お客様を50名限定とし、検温や消毒、間隔を空けた座席への着席などの対策を講じ、お客様のご協力も頂きながら開催することが出来ました。今後とも様々な地域の方々に生の演奏の素晴らしさをお届けしていきたいと思ひます！

共催: 佐世保市教育委員会 吉井地区公民館

※アウトリーチコンサート  
演奏家がホールを飛び出し、地域に直接出向き、生の演奏の素晴らしさをお届けする活動。

ベートーヴェン小唄 — 交響曲第7番編 —

19世紀初め、ナポレオン戦争の不況下、パトロンからの年金も減っていたベートーヴェンのもとに、面白い仕事が増え込んだ。イギリスの楽譜商人ジョージ・トムソンが、自分で収集したスコットランドやアイルランドの民謡を優れた編曲で出版したいと言う。当時ヨーロッパは民謡ブーム、各国で民謡収集のフィールドワークが盛んに行われていた。ベートーヴェンは、トムソンの依頼を引き受け、1809年から1820年にかけて、実に179曲もの民謡編曲を手がけていった。編成は歌(時にはデュエット)とピアノ・トリオ(ピアノ、ヴァイオリン、チェロ)によるもので、中にはAuld Lang Syne(蛍の光)やThe Last Rose of Summer(庭の千草)といった有名曲も含まれている。海の向こうから届く未知の音楽は、ベートーヴェン自身の創作活動にも新しい刺激をもたらした。

第7交響曲(1811-12年)のリズミカルな終楽章は、ワーグナーが「舞踏の聖化」と評するほど執拗なアップビートが特徴だが、実はベートーヴェンがこの編曲仕事を通じて出会ったアイルランド民謡をルーツとしている。ベートーヴェン編曲「アイルランド民謡集WoO154」の第8曲 Save Me from the Grave and Wise(まじめで分別くさいのはごめん)。これはNora Creinaというアイルランド民謡に新しい歌詞がつけられたものだが、民謡の動機を受け継いで挿入される間奏が第7交響曲終楽章のテーマと瓜二つなのだ。そう思っ聴いてみると、このノリノリの終楽章の向こうに、アイリッシュ・トラッドのダンス・ミュージック、フィドルやバグパイプの素朴なサウンドが聴こえてこないだろうか？ John Ryan's Polkaなどを手がかりに思いを馳せてみていただければ幸いです。

ジョージ・トムソン  
(1757-1851)

アイルランドの伝統楽器

オランダの作曲家ダヴィッド・ボルセリーンがタスマニア交響楽団を振った演奏が底抜けに楽しい。キレッキレのリズムとグルーヴ、爽快な疾走感、アイリッシュとの近似性も見えてくる。この全集では、初期交響曲でピアノの通奏低音を入れるなど実験的な試みも面白く、一聴の価値は大有り。CDが入手困難なので、Spotifyなどのサブスクでどうぞ。

内藤 晃  
ピアニスト、指揮者、作編曲家

月刊音楽現代にコラム「名曲の向こう側」を連載。楽譜やCDの解説多数。フランス・リストのマスタークラスの記録を翻訳出版予定。音楽の奥深さや新しい楽しみ方をみなさんと共有したいと願っています。  
Twitter@Akira0404

おすすめCD

交響曲全集

ボルセリーン&タスマニア交響楽団

交響曲全集

ボルセリーン&タスマニア交響楽団

交響曲全集

ボルセリーン&タスマニア交響楽団

20th 20th Anniversary

アルカスSASEBO News

2020・2021 12・1月号

最新情報はホームページ、Facebookなどをご覧ください。新型コロナウイルス感染症の影響により催し物の中止・延期、内容等の変更、入場者数や座席数の調整を行う場合がございます。ご了承ください。

@arkassasebo @arkassasebo @arkas\_sasebo

アルカスSASEBO 開館20周年記念事業 アルカスクラブ会員謝恩企画

NHK交響楽団

佐世保公演

待望のNHK交響楽団が7年ぶりにアルカスSASEBOに登場！

〈予定曲目〉  
バレエ音楽「プロメテウスの創造物」より序曲〈ペーテロ・ヴェン〉  
ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77〈ブラームス〉  
交響曲 第4番 ホ短調 作品98〈ブラームス〉

指揮 下野竜也

ヴァイオリン 三浦文彰

管弦楽 NHK交響楽団

2021.3.6(土) 開場16:00／開演17:00 アルカスSASEBO 大ホール

アルカスクラブ会員  
特別料金

※会員ご本人様のみ適用

【全席指定】S席4,000円、A席3,000円、B席2,500円

学生(小～大学生)各席1,000円(当日500円増)

【全席指定】S席8,000円 A席6,500円 B席5,000円

学生(小～大学生)各席2,000円(当日500円増)

Pコード 186-938 Lコード 82168

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

アルカスクラブ  
ゴールド会員先行発売  
11月28日(土)

アルカスクラブ  
オレンジ・ホワイト会員先行発売  
12月5日(土)

一般プレイガイド発売 12月12日(土)

指揮者 下野竜也による  
プレトーク開催！

3月6日(土) 16:25～16:40

※参加はチケット購入者に限ります。

普段は聞けなかった指揮者の生の声で、曲の聴きどころなどをご紹介します。オーケストラ初心者の方もお気軽にご参加ください！

アルカスSASEBOメンバーズ

アルカスクラブ 会員募集!!

ホワイト

入会金/無料 年会費/500円

①チケット5%OFF

②割引購入枚数 2枚

③会員先行販売(窓口のみ)

一般発売日から電話予約可能

オレンジ

入会金/500円 年会費/3,000円

①チケット10%OFF

②割引購入枚数 2枚

③会員先行販売(窓口・電話予約)

④情報誌「コンパス」年4回送付

会員先行販売

一般発売よりも早く購入できます。

チケット割引

5%～10%OFF

会員優待

会員限定企画

希望者全員にFAX・メールで  
新着情報のご提供

アルカスクラブ会員登録すると…  
協力店での優待サービス！

※チケットの割引サービス及び先行発売・予約はアルカスSASEBOが指定する催し(公演)が対象となります。※催し(公演)によってはチケットの発売枚数に制限がある場合もありますので、予めご了承ください。

【編集・発行】公益財団法人佐世保地域文化事業財団 〒857-0863 佐世保市三浦町2-3 TEL 0956-42-1111 FAX 0956-24-0051 第2・4水曜日、12/29(火)～1/3(日) 休館

私達は、アルカスSASEBOの文化事業への協賛を通して地域文化の振興を支援するオフィシャルパートナーです。

Japanet



※11月1日現在の情報です。新型コロナウイルス感染症の影響により催しの中止、日程、開演時間、座席配置など変更になる場合があります。詳細は各主催者までお問合せください。  
※主催者の都合により掲載していない催しがあります。予めご了承ください。

## 12月の催し

日	曜日	ホール	催 し	開 演	料金(前売料金で記載しています)	主催・問い合わせ先
3	木	イ	ドキュメンタリー映画「樹木希林”を生きる”上映会	11:00 14:00 19:00	【全席自由】一般1,100円	長崎県映画センター 095-824-2974
4	金	大	音楽会	10:00	関係者のみ	広田幼稚園 0956-38-3998
5	土	大	アルカスSASEBO ロビーコンサート Vol.80	17:00	【全席自由】無料	アルカスSASEBO 0956-42-1111
6	日	中	アルカスSASEBOオリジナル室内オーケストラ チェンバー・ソロイスト・佐世保	14:00	【全席指定】一般6,000円、学生3,000円	アルカスSASEBO 0956-42-1111
11	金	大	蝶々夫人 名曲集&長崎・佐世保のウタコンサート	19:00	無料 (要事前申込み noce.yoyaku@gmail.com)	認定NPO法人 長崎OMURA室内合奏団 0957-47-6537
13	日	大	前進座「東海道四谷怪談」	18:30	会員制	佐世保市民劇場 0956-22-5294
15	火	イ	令和2年度文化庁委託事業 「地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(九州地域)」	13:30	要事前申込み	公益社団法人 全国公立文化施設協会九州支部 (長崎ブリックホール)
17	木	大	野村修也氏講演会 ～人工知能(AI)によって私たちの暮らしはどう変わるのか～	14:30 18:30	会員制	公益社団法人ささば夢大学 0956-25-9555
18	金	大	Hiromi Go Concert Tour 2020-2021 “The Golden Hits”	18:30	【全席指定】8,000円	株式会社鈴木企画 092-285-4864

## 1月の催し


日	曜日	ホール	催 し	開 演	料金(前売料金で記載しています)	主催・問い合わせ先
10	日	大	令和3年佐世保市成人式典	12:00	対象は 平成12年4月2日～平成13年4月1日に 生まれた方のみ	佐世保市教育委員会 0956-24-1111 (内線:3121～3123)
11	月・祝	大	佐世保工業高等学校吹奏楽部定期演奏会 スマイルコンサートvol.8 第16回佐世保商業高等学校吹奏楽部定期演奏会	13:30	無料	佐世保工業高等学校吹奏楽部 (佐世保工業) 佐世保商業高等学校吹奏楽部 (佐世保商業)
		中	音楽集団「Eオケ」佐世保公演Vol.2 有村純親・増本藍&愉快な仲間達	13:30	【全席指定】一般2,000円、学生500円	音楽集団「Eオケ」実行委員会 090-4517-3408 (蒲池)
17	日	大	ジャパネットPRESENTS 佐渡裕指揮シエナ・ウインド・オーケストラ	14:00	【全席指定】 S席6,500円、A席5,500円 学生各席2,000円	アルカスSASEBO 0956-42-1111
22	金	中	特別支援教育講演会	14:30	無料	佐世保市中心障がい児(者) 育成協議会 0956-25-9644
23	土	大	ルンビニ保育園文化発表会	9:30	無料	社会福祉法人 針尾福祉会ルンビニ保育園 0956-20-5100
		イ	ピアノ発表会	13:00	無料	坂井央絵・松尾律子 0956-31-4349 (松尾)
24	日	大	ザ・ニュースペーパー 佐世保NEW YEARライブ 2021	14:00 17:30	【全席指定】4,500円	アルカスSASEBO 0956-42-1111
30	土	大	日字保育所文化発表会	9:20	無料	社会福祉法人 針尾福祉会日字保育所 0956-31-2502

## 交流スクエア

日 時	催 し	主催・問い合わせ先
11/30(月)～12/5(土)	コロナに負けるな フォトコンテスト 介護の力でみんな元気に	一般社団法人 長崎県介護福祉士会 県北佐世保支部 095-842-1237
12/10(木)～12/16(水)	私達の好きなもの展 ～フォトグラフ・羊毛フェルト・レザ～	好きなものくらぶ 080-1714-2220(鶴田)
12/18(金)～12/20(日)	三田崇博写真展 「絹道遺産 ～Silk Road and the World Heritage～」	三田 崇博 090-3970-8991
1/15(金)～1/19(火)	第32回長崎県まちづくりの絵 コンクール展示会	長崎県都市政策課 095-894-3031
1/25(月)～1/29(金)	第45回佐世保市子連かへ新聞コンクール	佐世保市子ども会 育成連絡協議会 0956-76-7374

### 速報！

**「東京佼成ウインドオーケストラ」楽団員による吹奏楽クリニック&ミニコンサート 開催決定！**  
残念ながら5月の開催を延期していた「東京佼成ウインドオーケストラ」の楽団員によるクリニックを**2021年2月20日(土)にアルカスSASEBO大ホールでミニコンサート付きで開催**いたします！詳細は、次号およびホームページにてお知らせいたします。 ※クリニック受講者募集期間は12月～1月末の予定




アルカスSASEBOでは  
「ささば振興券」をお使いいただけます！

【対 象】チケット、オリジナルトートバッグ、  
クリアファイルバッグのご購入

【有効期限】令和3年1月10日(日)まで

【利用限度】1回あたり10万円まで

※振興券のみでのご購入では、お釣りは出ません。



開館アルカス20周年記念グッズ販売！

好評発売中

第1弾 オリジナル  
トートバッグ

定価：1,500円(税込)  
アルカスクラブ会員：  
1,000円(税込)

第2弾 クリアファイル  
バッグ

定価：300円(税込)  
アルカスクラブ会員：  
200円(税込)

### 出演者募集!!

## 2021年度 アルカスSASEBOロビーコンサート出演者募集！

生の音楽の素晴らしい音を伝えること、地元演奏家の方々に演奏の場を提供することを目的に開催している「アルカスSASEBOロビーコンサート」。2021年度の出演者を募集します！

- 【募集日時】①5月29日(土)14～15時 ②7月30日(金)19～20時 ③11月28日(日)17～18時 ④2022年2月19日(土)14～15時
- 【対 象】プロ・アマ・ジャンルは問わず、音楽活動をしている個人や団体で、アルカスSASEBOロビーコンサートの趣旨に賛同していただける方。ただし、マイク等を使用しない生演奏の形態に限ります。
- 【演奏時間】20分程度
- 【申込方法】申込用紙に必要事項を記入し、写真1枚と演奏を記録したもの(CD・DVD等)を添付のうえ、  
〒857-0863佐世保市三浦町2-3 ロビーコンサート係)まで郵送または持参いただくか、申込用紙と写真データ1枚、  
演奏の音源データ(WAVE・MP3等)を添付の上、【info@arkas.or.jp】までメールにてお申し込みください。  
申込用紙はアルカスSASEBO館内に配布中。ホームページからもダウンロードできます。
- 【応募締切】1月31日(日)必着 申込用紙、音源をもとに事務局が選考。結果は2月中旬ごろにお伝えします。



## アルカスSASEBO ボランティアSAV(サーブ)レポート vol.32

8月からアルカスSASEBOの自主事業公演の再開に伴い、SAVのフロントスタッフ活動も始まりましたが、新型コロナウイルス感染症対策を講じた公演の開催はこれまでとは様相がだいぶ変わってきています。入場時の検温・消毒、チケットのもぎりはお客様自身で、席は1席空けての着席など、こまめにご協力いただくことで万全な対策を講じて公演が開催できます。まだまだ、ご来場の皆様をお願いすることが続きますが、安心して皆さんが鑑賞できるように努めてまいります。

### 大募集 ホールボランティアSAV(サーブ)

アルカスSASEBOではホールボランティアの募集を行っています。ボランティア活動を通して地域の文化芸術を支援したい、新たな仲間とともに社会貢献したいという方のご参加をお待ちしています。

- 【活動内容】アルカスSASEBO主催公演の客席案内などのフロントスタッフや広報活動
- 【対 象】18歳以上の健康な方(経験は問いません)
- 【締 切】1月31日(日)必着 ※2月11日(木・祝)に行う説明会&研修会にご参加ください。
- 【応募方法】アルカスSASEBO館内設置の申込用紙を締切日までにご提出ください。  
申込書はアルカスSASEBOホームページからダウンロード可能です。

## アルカスSASEBO 自主共催事業

## チケット好評発売中！！

☎️お電話予約承ります！ 0956-25-2020 (10:00～18:30)

## アルカスSASEBO ロビーコンサートVol.80

観覧無料

今回のロビーコンサートは、金管アンサンブルと打楽器による華やかな響きをお楽しみください！  
一足早いクリスマス気分を感じてみませんか？

**12月5日(土)** 開場16:30/開演17:00  
(終演予定17:50)

■大ホール【全席自由】

〈出演〉アンサンブルゼーレ(金管五重奏+打楽器)  
〈予定曲目〉ママがサンタにキスをした(トミー・コーナー)  
ベートーヴェンポツプス(ベートーヴェン) ほか



文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

新型コロナウイルス感染症対策のため、会場を特別に大ホールに変更して実施します。



## 佐世保から全国へ国内外で活躍する選りすぐりの演奏家が奏でる、華麗なる響き アルカスSASEBOオリジナル室内オーケストラ チェンバー・ソロイスト・佐世保

第5回目となる今回は、「ベトア」の愛称で絶大な人気を誇るベートーヴェンの《交響曲第7番(弦楽合奏版)》をメインに、弦楽オーケストラの魅力をとっぴりとご堪能いただけるプログラムをお届けします！  
どうぞご期待ください！

**12月6日(日)** 開場13:30 /開演14:00  
■中ホール

【全席指定】一般6,000円 学生3,000円(当日500円増)

Pコード 185-680 Lコード 81599

〈出演〉【音楽監督・ヴァイオリン】豊嶋 泰嗣  
(新日本フィル・ソロ・コンサートマスター、  
兵庫芸術文化センター管コンサートマスター)

【ヴァイオリン】  
東 珠子(ベルギー王立歌劇場)、漆原啓子(ソリスト)  
小西果林(フリー奏者)、柴田夏未(フリー奏者)  
清水龍輝(元新日本フィルコンサートマスター)、田村安紗美(新日本フィル)  
戸上真里(東京フィル第2ヴァイオリン首席奏者)  
丸山 韶(ラ・ムジカ・コッラーナ、パッサ・コレgium・ジャパン)  
【ヴィオラ】  
安部恵麻(広島交響楽団首席奏者、神奈川フィル客演契約首席奏者)、藤村知史(フリー奏者)  
前山 杏(フリー奏者)  
【チェロ】  
佐々木賢二(兵庫芸術文化センター管コメンパー)、榎本瑞音(パリ地方音楽院在学中)  
山本裕康(京都市交響楽団特別首席奏者)  
【コントラバス】  
石川 滋(読売日本交響楽団ソロ奏者)、岡本哲史(ニューヨーク・フィルハーモニック)  
〈チェンバロ〉中野振一郎(ソリスト) ※各パート五十音順



©中倉志忠朗

〈予定曲目〉「平均律クラヴィア曲集」第1巻 第22番 BWV867より「フーガ」  
※弦楽五重奏版(J.S.バッハ/ベートーヴェン編)  
3つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調 BWV1064R(J.S.バッハ)  
ア・ウェイ・ア・ローンII(武満徹)  
交響曲第7番 イ長調 作品92 ※弦楽合奏版(ベートーヴェン)

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会



匠巻のシエナ・サウンド！ 佐渡×シエナ 13年ぶり、待望の佐世保公演

## アルカスSASEBO開館20周年記念事業 ジャパネットPRESENTS 佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ

2020年に創立30周年を迎えたシエナ・ウインド・オーケストラ。首席指揮者・佐渡裕とのゴールデン・コンビで、興奮と感動のステージをお届けします。日本最高峰のプスの響きを体感ください！

**2021年1月17日(日)** 開場13:00  
開演14:00

■大ホール

【全席指定】S席6,500円 A席5,500円 学生各席2,000円  
(当日500円増)

Pコード 186-937 Lコード 82164

〈出演〉佐渡裕(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)  
〈予定曲目〉オリンピック・ファンファーレ&テーマ  
(J.ウィリアムズ)  
吹奏楽のための第一組曲(G.ホルスト)  
キャンディード序曲(L.バーンスタイン) ほか



©Hikaru,文



©Takashi Iijima

共催：KTNテレビ長崎



大爆笑をさらった“今を生きる社会風刺コント集団”が、2年ぶりの登場です！

## ザ・ニュースペーパー 佐世保NEW YEAR ライブ2021

テレビでおなじみの政治家などの形態模写を中心とした得意の政治ネタや社会ネタに、経済ネタも織り交ぜての抱腹絶倒の舞台。2年ぶりの公演は、ソーシャルなディスタンスで、大勢の皆様にご覧いただける、大ホールで昼夜2回公演です。



**2021年1月24日(日)** 1回目 開場13:30 /開演14:00  
2回目 開場17:00 /開演17:30

■大ホール

【全席指定】4,500円 (当日500円増) Pコード 502-894 Lコード 82254



### 参加者募集!!

## セレノグラフィカ こどもダンスプロジェクト

“心と身体に届くダンス”をモットーに、日本全国の子どもたちのもとに足を運び、身体を動かすことの楽しさや、みんなで表現することの面白さを届けているセレノグラフィカの“あびちゃん”と“まほさん”が、今年もアルカスSASEBOにやってきます！小学生であれば国籍は問いません。みんなで踊ったり、自分のアイデアを表現したり、ダンスからたくさんの方の“たからもの”がもらえるワークショップです。運動が苦手でも大丈夫！ぜひご参加くださいね♪



©Ai-Hirano

セレノグラフィカ  
(阿比留理一・隅地菜歩)

**2021年2月13日(土)・14日(日)** 各日13:00～17:00  
■第2リハーサル室

※2日目の最後に関係者を対象とした発表の場を設けます

【対 象】小学生(国籍・経験は問いません。必要場合は通訳をご用意します。)  
【参加費】500円 【定 員】30名(応募者多数の場合は抽選)  
【応募締切】1月10日(日)必着  
【応募方法】申込用紙に必要事項を記入のうえ、郵送・FAX・持参にてお申し込みください。申込用紙はアルカスSASEBOにて配布中、ホームページからもダウンロードいただけます。

※その他詳細は申込用紙をご覧ください。

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

## ロートレックと136人の画家展

～ドガ、マネ、ミュシャたちが描いたパリの美しき時代～

**2020年11月19日(木)～2021年1月10日(日)**

年末年始(12/29～1/3)休館

会場：佐世保市博物館島瀬美術センター

〈当日料金〉一般／1,200円 大学・高校／1,000円 中学生／800円

小学生以下／無料

※障害者手帳をお持ちの方と付添いの方1名は無料 ※リピーター割あります。  
※アルカスSASEBOでのチケットの取り扱いいは終了しております。



トゥールーズ・ロートレック  
(ディヴァン・ジャポネ)

主催：ロートレック展実行委員会(佐世保市博物館島瀬美術センター・西日本新聞社) 問合せ：0956-22-7213