アルカスSASEBOジュニアオーケストラ8月練習予定表

ヴァイオリンS、Aコース

弦分奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュント

ヴァイオリンS,A, パート練習

フェスティバル特別練習

フェスティバル特別練習

清水先生合奏練習

合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ

フェスティバル特別練習

合奏、フィンランディア、マイスタージンガー

ヴァイオリンS,A, パート練習

清水先生合奏練習

弦合奏 ディヴェルティメント

清水先生合奏練習

合奏 ペール・ギュント、ライオンキング

清水先生合奏練習

弦合奏 カノン、ディヴェルティメント

清水先生合奏練習

弦合奏 ディヴェルティメント

清水先生合奏練習

全体通し練習

集合

リハーサル

特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散

14:15~16:15 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩

本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメ 11:00~12:00 本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメ ント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九 詩人 場所

第2リハーサル室

大ホール グランドロビー

大ホール

大ホール

大ホール

楽屋204

大ホール

第2リハーサル室

第2リハーサル室

大ホール

3階 特別会議室

大ホール

3階 特別会議室

本番の服装:

上/ロゴマーク入りポロシャツ 下/自由

8月 曜日

10日 土

11日

22日

23日

24日

木

時間

13:00**~**15:00

15:15**~**17:15

17:30~19:00

11:00~12:00

13:00**~**16:45

10:00~12:00

13:00**~**14:45

15:00**~**17:00

14:15**~**15:45

16:00**~**18:00

13:00**~**14:00

17:00**~**19:00

9:00

9:15**~**10:15

終了後

講師	8月
旨揮:太田先生	
太田先生	4日
前田先生	
旨揮:清水先生	10日
旨揮:清水先生	11日
田先生、前田先生	22日
旨揮:清水先生	
旨揮:清水先生	23日
旨揮:清水先生	24日
旨揮:清水先生	2т ш
√	

ヴァイ	十 1	I PR	ー フ
	/]		

8月	曜日	時間	内容	場所	講師																		
		13:00~15:00	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュント		指揮:太田先生																		
4日 日	15:15 ~ 17:15	パート練習	第2リハーサル室	上尾先生																			
		17:30~19:00	フェスティバル特別練習		エ 行り																		
		10:30~12:00	パート練習	大ホール	長石先生																		
10日	土	13:00 ~ 16:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ ント	大ホール	指揮:清水先生																		
11日	Ш	10:00~11:00	フェスティバル特別練習 合奏、フィンランディア	大ホール	指揮:清水先生																		
	+	14:15 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング	第2リハーサル室	指揮:清水先生																		
22日	木	16:00~17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン																				
23日	金	14:15 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩 人	第2リハーサル室	指揮:清水先生																		
					17:00~19:00	全体通し練習	大ホール																
		9:00	集合	3階 特別会議室																			
24日 土	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	土	+	+	+	9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール	
	<u> </u>	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番 <i>の</i> 上/ロゴマーク 下/	ノ入りポロシャツ																		
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室																			

ヴァイオリンCコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師			
4 🗖		10:00~12:00	パート練習	4階貸出スペース	太田先生			
4日	日	13:00~14:30	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人	第2リハーサル室	指揮:太田先生			
400		13:00 ~ 15:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ ント	大ホール	指揮:清水先生			
10日	±	15:45 ~ 16:45	パート練習	大ホール 楽屋104	長石先生			
22日	木	14:15 ~ 17:00	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング、カノン	第2リハーサル室	指揮:清水先生			
00 🗆	_	14:45 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング、九十九詩人	第2リハーサル室	北北宋:丰小			
23日	金	17:00~19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生			
		9:00	集合	3階 特別会議室				
		9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール				
24日	土	±	土	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室				

ヴィオラ

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4 🗖		10:00~12:00	パート練習	4階 貸出スペース	上尾先生
4日	日	13:00~15:00	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュント	第2リハーサル室	指揮:太田先生
		11:00~12:00	フェスティバル特別練習	大ホール グランドロビー/楽 屋103	前田先生/松隈先 生
10日	土	13:00~16:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ ント	大ホール	指揮:清水先生
		10:00~12:00	フェスティバル特別練習 合奏、フィンランディア、マイスタージンガー	大ホール	指揮:清水先生
11日	日	13:00 ~ 14:45	パート練習	大ホール 楽屋203	松隈先生
		15:00 ~ 17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	大ホール	指揮:清水先生
22日	木	14:15 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング	第2リハーサル室	指揮:清水先生
22 H		16:00 ~ 18:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン、ディヴェルティメント	おとり へ 、りル <u>主</u>	7日7年・7月7170元
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	<i>5</i> 5 0.1	+比+字 ○ ; + → ○ /+ /+
23日	金	14:15 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩 人	第2リハーサル室	指揮:清水先生
		17:00~19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生
		9:00	集合	3階 特別会議室	
	_	9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール	
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室	

チェロA

$/$ \perp \vdash \land						
8月	曜日	時間	内容	場所	講師	
4日	日	13:00~15:00	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュント	第2リハーサル室	指揮:太田先生	
711	I	15:15 ~ 17:15	パート練習	4階 貸出スペース	井上先生	
10日	土	13:00 ~ 16:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ ント	大ホール	指揮:清水先生	
11日	日	13:00~14:45	チェロA パート練習	大ホール 楽屋104	田辺先生	
'' Н	Н	15:00 ~ 17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	大ホール	指揮:清水先生	
22日	木	14:15 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング	第2リハーサル室	指揮:清水先生	
2211		16:00 ~ 18:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン、ディヴェルティメント			
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント			
23日	金	14:15 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩 人	第2リハーサル室	指揮:清水先生	
		17:00~19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生	
		9:00	集合	3階 特別会議室		
		9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール		
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ	
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室		

チ	エ	口	C
内容			

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4日	日	13:00~14:00	パート練習	練習室3	井上先生
10 🗆	_1_	11:00~12:00	パート練習	大ホール 楽屋ロビー	井上先生
10日	土	13:00 ~ 13:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン	大ホール	指揮:清水先生
11日	日	13:00~14:45	チェロB、C パート練習	大ホール 楽屋202	井上先生
	H	15:00 ~ 17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	大ホール	指揮:清水先生
22日	木	16:00 ~ 18:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン、ディヴェルティメント	第2リハーサル室	指揮:清水先生
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	第2リハーサル室	指揮:清水先生
23日	金	14:15 ~ 16:15			
		17:00 ~ 19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生
		9:00	集合	3階 特別会議室	
		9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール	
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室	

チェロB

			ナエロB		
8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4日	日	13:00~14:00	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人	第2リハーサル室	指揮:太田先生
TI	H	14:00~15:00	パート練習	練習室3	井上先生
10日	土	13:00 ~ 15:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人	大ホール	指揮:清水先生
11 🗆		13:00~14:45	チェロB、C パート練習	大ホール 楽屋202	井上先生
11日	日	15:00~17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント	大ホール	指揮:清水先生
20 🗆		15:00 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング	第2リハーサル室	指揮:清水先生
22日	木	16:00 ~ 18:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン、ディヴェルティメント	- 年	」ロ J 千 ・/ H / J 、 J し ユ
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント		
23日	金	14:15 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩 人	第2リハーサル室	指揮:清水先生
		17:00~19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生
		9:00	集合	3階 特別会議室	
	_	9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール	
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室	

			コントラバスA					
8月	曜日	時間	内容	場所	講師			
		10:00~12:00	パート練習	練習室2	亀子先生			
4日	日	13:00~15:00	弦分奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュント	第2リハーサル室	指揮:太田先生			
10日	±	13:00~16:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン 合奏 ライオンキング、九十九詩人、ペール・ギュ ント	大ホール	指揮:清水先生			
11日	B ·	13:00~13:45	清水先生合奏練習 管打合奏(ウルトラ大行進)	大ホール	指揮:清水先生			
		15:00 ~ 17:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント					
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 管打合奏(ウルトラ大行進)					
22日		木	木	木	木	14:15 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング	第2リハーサル室
		16:00~18:00	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン、ディヴェルティメント					
		13:00~14:00	清水先生合奏練習 弦合奏 ディヴェルティメント					
23日	金	14:15 ~ 16:15	清水先生合奏練習 合奏 ペール・ギュント、ライオンキング、九十九詩 人	第2リハーサル室	指揮:清水先生			
		17:00~19:00	全体通し練習	大ホール	指揮:清水先生			
		9:00	集合	3階 特別会議室				
		9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール				
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ			

特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散 3階 特別会議室

終了後

コントラバスC

			コントノハへし							
8月	曜日	時間	内容	場所	講師					
4.5		13:00~14:00	弦分奏 ライオンキング(小野寺)	第2リハーサル室	指揮:太田先生					
4日	日	13:00~15:00	パート練習 13:00~14:00(高松)/14:00~15:00(小野寺)	練習室2	谷口先生					
		13:00 ~ 13:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン(高松、小野寺)	大ホール	指揮:清水先生					
10日	土	14:00~15:00	パート練習(高松)	大ホール楽屋ロビー	谷口先生					
		14:00~15:00	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング(小野寺)	大ホール	指揮:清水先生					
		15:15 ~ 16:15	パート練習(小野寺)	大ホール 楽屋ロビー	谷口先生					
							14:15 ~ 15:00	パート練習(小野寺)	練習室3	亀子先生
		15:00 ~ 15:45	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング(小野寺)	空 011.5 共 11	ᆉ					
22日	木	16:00 ~ 16:45	清水先生合奏練習 弦合奏 カノン(高松、小野寺)	第2リハーサル室	指揮:清水先生 ————————————————————————————————————					
		16:45 ~ 17:30	パート練習(高松)	練習室3	亀子先生					
23日	金	15:00~16:15	清水先生合奏練習 合奏 ライオンキング、九十九詩人(小野寺)	第2リハーサル室	指揮:清水先生					
Ζ3 Д	37	17:00~19:00	全体通し練習(高松、小野寺)	大ホール	指揮:清水先生					
		9:00	集合	3階 特別会議室						
	ı	9:15 ~ 10:15	リハーサル	大ホール						
24日	土	11:00~12:00	本番~①ウルトラ大行進、②カノン、③ディヴェルティメント、④ペール・ギュント、⑤ライオンキング、⑥九十九詩人	本番の 上/ロゴマーク 下/	入りポロシャツ					
		終了後	特別会議室に戻り、簡単にミーティングの後解散	3階 特別会議室						