アルカスSASEBOジュニアオーケストラ8月練習予定表

※出演関係は一番下にまとめて記載しています！！

ヴァイオリンS、Aコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
9日	木	16:15～17:45	特別レッスン　弦楽分奏（フィンランディア）	第2リハーサル室	読売日本交響楽団 柳瀬省太先生
11日	土	13:00～14:00	ヴァイオリンS、A　パート練習	第2リハーサル室	太田先生
		14:00～17:00	弦楽合奏・分奏（アイネク1楽章、リトルマーメイド、九十九詩人、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）		太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	15:45～18:00	合奏（リトルマーメイド、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	清水先生
16日	木	10:00～12:00	合奏（アイネク1楽章、 ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	合奏（フィンランディア、リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
17日	金	10:00～12:00	弦楽合奏 アイネク1楽章　→　弦楽アンサンブル曲	大ホール　→ ホワイエ	清水先生　→ 篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽合奏（アイネク1楽章）	楽屋203	松浦先生、田辺先生 谷口先生
		14:00～15:30	合奏（フィンランディア、 リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習		

ヴィオラ

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
9日	木	14:00～16:00	特別個人レッスン	第2リハーサル室	読売日本交響楽団 柳瀬省太先生
		16:15～17:45	特別レッスン　弦楽分奏（フィンランディア）		
11日	土	14:00～17:00	弦楽合奏・分奏（アイネク1楽章、リトルマーメイド、九十九詩人、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	15:45～18:00	合奏（リトルマーメイド、ロンドンデリーの歌、 シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	清水先生
16日	木	10:00～12:00	合奏（アイネク1楽章、 ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	合奏（フィンランディア、リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
17日	金	10:00～12:00	弦楽合奏 アイネク1楽章　→　弦楽アンサンブル曲	大ホール　→ ホワイエ	清水先生　→ 篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽合奏（アイネク1楽章）	楽屋203	松浦先生、田辺先生 谷口先生
		14:00～15:30	合奏（フィンランディア、 リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習		

ヴァイオリンBコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
11日	土	13:00～14:00	パート練習	第2リハーサル室	前田先生
		14:00～17:00	弦楽合奏・分奏（アイネク1楽章、リトルマーメイド、九十九詩人、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）		太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	15:45～18:00	合奏（リトルマーメイド、ロンドンデリーの歌、 シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	清水先生
16日	木	10:00～12:00	合奏（アイネク1楽章、 ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	合奏（フィンランディア、リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
17日	金	10:00～12:00	弦楽合奏 アイネク1楽章　→　弦楽アンサンブル曲	大ホール　→ ホワイエ	清水先生　→ 篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽合奏（アイネク1楽章）	楽屋203	松浦先生、田辺先生 谷口先生
		14:00～15:30	パート練習　→ 合奏（リトルマーメイド、九十九詩人）	楽屋204　→ 大ホール	前田先生　→ 清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習	大ホール	清水先生

チェロA

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
9日	木	16:15～17:45	特別レッスン　弦楽分奏（フィンランディア）	第2リハーサル室	読売日本交響楽団 柳瀬省太先生
11日	土	13:00～14:00	パート練習	練習室2	下田先生
		14:00～17:00	弦楽合奏・分奏（アイネク1楽章、リトルマーメイド、九十九詩人、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	15:45～18:00	合奏（リトルマーメイド、ロンドンデリーの歌、 シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	清水先生
16日	木	10:00～12:00	合奏（アイネク1楽章、 ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	合奏（フィンランディア、リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		17:00～18:00	特別パートレッスン	楽屋ロビー	篠崎先生
17日	金	10:00～12:00	弦楽合奏 アイネク1楽章　→　弦楽アンサンブル曲	大ホール　→ ホワイエ	清水先生　→ 篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽合奏（アイネク1楽章）	楽屋203	松浦先生、田辺先生 谷口先生
		14:00～15:30	合奏（フィンランディア、 リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習		

ヴァイオリンCコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4日	土	13:00～14:00	パート練習	第1リハーサル室	太田先生
		14:15～15:45	弦楽アンサンブル　合奏練習		太田先生、前田先生 下田先生
10日	金	10:00～11:00	パート練習	第2リハーサル室	太田先生
		11:00～12:00	弦楽アンサンブル　合奏練習		太田先生、松浦先生 下田先生
15日	水	13:00～14:00	弦楽アンサンブル　合奏練習	第2リハーサル室	清水先生
		14:15～15:15	パート練習	練習室1	太田先生、松浦先生
		15:30～17:00	音楽講座		
16日	木	13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	ヴァイオリンC、D　パート練習　→ 合奏　九十九詩人	楽屋203　→ 大ホール	松浦先生　→ 清水先生
17日	金	11:00～12:00	弦楽合奏　弦楽アンサンブル曲	大ホールホワイエ	篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽アンサンブル　合奏	大ホール	清水先生
		14:00～15:30	ヴァイオリンC、D　パート練習　→ 合奏　九十九詩人	ホワイエ　→ 大ホール	松浦先生　→ 清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習	大ホール	清水先生

チェロBコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4日	土	14:15～15:45	弦楽アンサンブル　合奏練習	第1リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生
		16:00～17:00	パート練習		下田先生
10日	金	10:00～11:00	パート練習	練習室2	下田先生
		11:00～12:00	弦楽アンサンブル　合奏練習	第2リハーサル室	太田先生、松浦先生 下田先生
11日	土	15:30～17:00	弦楽分奏 （ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	13:00～14:00	弦楽アンサンブル　合奏練習	第2リハーサル室	清水先生
		14:15～15:15	特別レッスン	第1リハーサル室	篠崎先生
		15:30～17:00	音楽講座	練習室1	
		17:00～18:00	合奏 （ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	清水先生
16日	木	11:00～12:00	合奏 （ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	パート練習　→　合奏　九十九詩人	楽屋202　→ 大ホール	井上先生　→ 清水先生
17日	金	11:00～12:00	弦楽合奏　弦楽アンサンブル曲	大ホールホワイエ	篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽アンサンブル　合奏	大ホール	清水先生
		14:00～15:30	パート練習　→ 合奏　九十九詩人	ホワイエ　→ 大ホール	井上先生　→ 清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習	大ホール	清水先生

ヴァイオリンDコース

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
4日	土	13:00～14:00	パート練習	第2リハーサル室	前田先生
		14:15～15:45	弦楽アンサンブル　合奏練習	第1リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生
10日	金	10:00～11:00	パート練習	練習室1	松浦先生
		11:00～12:00	弦楽アンサンブル　合奏練習	第2リハーサル室	太田先生、松浦先生 下田先生
15日	水	13:00～14:00	弦楽アンサンブル　合奏練習	第2リハーサル室	清水先生
		14:15～15:15	パート練習	練習室3	前田先生
		15:30～17:00	音楽講座	練習室1	
16日	木	13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	ヴァイオリンC、D　パート練習　→ 合奏　九十九詩人	楽屋203　→ 大ホール	松浦先生　→ 清水先生
17日	金	11:00～12:00	弦楽合奏　弦楽アンサンブル曲	大ホールホワイエ	篠崎先生
		13:00～13:45	弦楽アンサンブル　合奏	大ホール	清水先生
		14:00～15:30	ヴァイオリンC、D　パート練習　→ 合奏　九十九詩人	ホワイエ　→ 大ホール	松浦先生　→ 清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習	大ホール	清水先生

コントラバスA

8月	曜日	時間	内容	場所	講師
9日	木	16:15～17:45	特別レッスン　弦楽分奏（フィンランディア）	第2リハーサル室	読売日本交響楽団 柳瀬省太先生
11日	土	13:00～14:00	パート練習	練習室3	谷口先生
		14:00～17:00	弦楽合奏・分奏（アイネク1楽章、リトルマーメイド、九十九詩人、ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	第2リハーサル室	太田先生、前田先生 下田先生、谷口先生
15日	水	14:15～15:15	管打合奏（スーパーマリオ）	第2リハーサル室	清水先生
		15:45～18:00	合奏（リトルマーメイド、ロンドンデリーの歌、 シンコペーテッドクロック）		
16日	木	10:00～12:00	合奏（アイネク1楽章、 ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック）	大ホール	清水先生
		13:00～14:15	全体レクリエーション		
		14:30～16:30	合奏（フィンランディア、リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		17:00～18:00	管打合奏（スーパーマリオ）		
17日	金	10:00～12:00	弦楽合奏　アイネク1楽章　→ 管打合奏（スーパーマリオ）	大ホール	清水先生
		13:00～13:45	弦楽合奏（アイネク1楽章）	楽屋203	松浦先生、田辺先生 谷口先生
		14:00～15:30	合奏（フィンランディア、 リトルマーメイド、九十九詩人）	大ホール	清水先生
		16:00～17:00	全体通し練習		

＜アルカス九十九島音楽祭＞

18日	土	**アルカス九十九島音楽祭** 8:45集合　9:00リハーサル開始　11:00～12:00本番	※3階の大会議室C、中会議室を楽屋として使用 本番の衣装はロゴマーク入りポシャツ着用、その他は自由です。

■アルカス九十九島音楽祭演奏曲

管打合奏／スーパーマリオブラザーズ　　弦楽アンサンブル／6つのレントラー、弦楽四重奏曲より第1楽章

弦楽合奏AB／アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章

合奏AB／交響詩「フィンランディア」、リトルマーメイド、九十九詩人

＜相浦地区公民館会館記念　アルカスSASEBOジュニアオーケストラサマーコンサート＞

8月	曜日	時間	内容	場所
24日	金	18:00～20:00	**合奏** **※25日出演者のみの練習**	**※市民文化ホール**
25日	土	8:45集合　9:00アルカスSASEBO出発　9:30会場到着 ※現地直行の人は9:30までに会場にいること。 10:00～12:00　リハーサル　13:30開場　14:00開演 15:00終演　16:00アルカスSASEBO帰着		※昼食は各自で用意、近くにエレナはあります。 本番の衣装はロゴマーク入りポシャツ着用、その他は自由です。

■サマーコンサート演奏曲

弦楽合奏／6つのレントラー　※弦楽器全員で演奏　　弦楽合奏AB／アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章

合奏AB／ロンドンデリーの歌、シンコペーテッドクロック、九十九詩人

※曲間に各パートの楽器紹介

＜させぼ夢大学　夢のひろば　出演＞

8月	曜日	時間	内容	場所
31日	金	19:00～20:00	**合奏** **※9月1日出演者のみの練習**	第1リハーサル室
9月1日	土	15:00　第1リハーサル室集合～大ホールにてリハーサル 18:00～20:00　本番		本番の衣装は定期演奏会と同様です。 男子：白シャツ、黒ズボン、黒靴下、黒靴 女子：白ブラウス、黒靴

■夢のひろば　演奏曲

弦楽アンサンブル／弦楽四重奏曲より第1楽章　※弦楽器全員で演奏　　弦楽合奏AB／アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章

管打合奏AB／ロンドンデリーの歌